

Dora Mongelli

Laureata in Lingue e Letterature Straniere (Inglese e Russo) presso l'Università di Bari, ha svolto per 42 anni il ruolo di insegnante in Licei Linguistici e Classici a Milano. Ha frequentato corsi di aggiornamento sul teatro Elisabettiano e Contemporaneo e sulla letteratura della prima metà del 1900 (Joyce, Woolf e T. S. Eliot) presso il British Council. È docente in UTE dallo scorso anno.

LETTURA E COMMENTO DI “MRS. DALLOWAY” di Virginia Woolf

Continuazione e conclusione della lettura integrale del romanzo Mrs. Dalloway di Virginia Woolf tradotto e commentato durante la lezione.

Prima che una donna possa scrivere ciò che intende scrivere deve affrontare molte difficoltà: prima fra tutte la forma della frase costruita dall'uomo che non le corrisponde e che è troppo pesante perché una donna possa usarla (Women and fiction).

Mrs. Dalloway è lo studio di un personaggio femminile dell'alta società che ha bisogno di confrontarsi con l'altra metà del mondo per completarsi nella sua dimensione di donna, madre e moglie, completamente che raggiungerà non con il convenzionale marito né con il brillante ma solitario innamorato di un tempo ma con un ex soldato reduce dalla guerra, psichicamente sconvolto che Lei non incontrerà mai.

1° Trimestre - Martedì - 1° ora 14.45 - 16.00