

Maria Maddalena Frilli

Dopo la laurea in Lingue e Letterature Straniere e le abilitazioni per l'insegnamento, ha lavorato nella Scuola Superiore fino al pensionamento. Durante l'attività lavorativa ha proseguito lo studio della linguistica conseguendo un Master in Linguistica Applicata all'Università di Edimburgo e il diploma della Scuola di Specializzazione all'Università per Stranieri di Siena. Ha partecipato a uno scambio annuale di insegnanti a cura dell'Ufficio Scolastico della Lombardia e delle Chicago Public Schools negli USA.

LETTERATURA AMERICANA

Analisi di cinque romanzi americani che si collocano storicamente dalla fine dell'Ottocento al nostro secolo collegandosi ai movimenti letterari del loro periodo.

I cinque romanzi sono basati su personaggi femminili e presentano temi rilevanti legati alla realtà culturale e sociale degli Stati Uniti.

1. Henry James - *The Portrait of a Lady* (Ritratto di Signora): Il rapporto con l'Europa;
2. Theodore Dreiser - *Sister Carrie* (Nostra Sorella Carrie): Il Sogno Americano;
3. Vladimir Nabokov - *Lolita*: Il sogno realizzato sulla pelle altrui;
4. Toni Morrison - *Beloved* (Amatissima): la Comunità Afro-americana;
5. Marilynne Robinson - *Lila*: La Religione.

Oltre all'analisi dei diversi aspetti delle opere considerate, durante le lezioni saranno letti testi tratti dai romanzi in lingua inglese con traduzione da parte dell'insegnante.

I/le partecipanti al corso dovranno preventivamente leggere i libri per contribuire in modo attivo alle lezioni.

3° Trimestre - Venerdì - 1° ora 14.45 - 16.00