## Maurizio Bianchi

Giornalista free lance in pensione, segue il jazz da circa sessant'anni e l'ha pure suonato, avendo fatto parte in passato di un quartetto di sassofoni.

# JAZZ CLUB

Il jazz si modernizza (parte seconda):
- Pure il pianoforte fece bop
- Anche il disco cambiò faccia.

Nuovi sviluppi bebop:
- L'apogeo del combo bop
- Si spengono le luci sulla 52nd...
- ...si accende la ribalta per le big band
- Ugole d'oro tra Swing e bebop.

Operazione nostalgia:
- Evergreen dixieland
- New Orleans hot jazz revival
- Il JATP e il mainstream jazz.

Le filiazioni del bebop (parte prima):
- La svolta di Miles Davis.

*Le lezioni comprenderanno l'esposizione di nozioni-base di teoria musicale e l'esecuzione di semplici esercizi di solfeggio.*

**Corso annuale - Giovedì - 2° ora - 16.30—17.45**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10/10/2024 | 17/10/2024 | 24/10/2024 | 31/10/2024 | 07/11/2024 |
| 14/11/2024 | 21/11/2024 | 28/11/2024 | 05/12/2024 | 12/12/2024 |
| 09/01/2025 | 16/01/2025 | 23/01/2025 | 30/01/2025 | 06/02/2025 |
| 13/02/2025 | 20/02/2025 | 27/02/2025 | 13/03/2025 | 20/03/2025 |
| 27/03/2025 | 03/04/2025 | 10/04/2025 | 08/05/2025 | 15/05/2025 |
| 22/05/2025 | 26/05/2025 Lunedì | 29/05/2025 | ---- | ---- |

**Corso 131/231/331**