

ARGOMENTI DI LETTERATURA COMPARATA

(continuazione del corso dell'anno precedente)

Eneide: il poema incompiuto. Il dramma di Didone e il disagio di Enea

Prof. Claudia Pagella

“All'uomo dei nostri giorni interessa l'uomo: contemporaneo, antico e, se potesse averne notizia, anche quello futuro. L'uomo in quanto è uomo e fatica a vivere e a essere uomo, e tuttavia combatte per vivere e per essere uomo”. In soli quattro incontri verranno analizzati con particolare attenzione i canti IV e VI dell'Eneide. Alla disperazione di Didone, così poeticamente e artisticamente perfetta, si contrappone un Enea né uomo né eroe. Nei suoi tentennamenti Virgilio vuole sottolineare quanto costi all'uomo realizzare un bene che lo supera e i sacrifici che questo impegno gli impone, ma anche il diritto dell'uomo a difendere i suoi valori di fronte al fato che li annulla.

Attenzione: *I 4 incontri del corso sono riservati innanzitutto ai frequentatori dello scorso anno. Altri iscritti interessati saranno ammessi in funzione della disponibilità dei posti.*

Corso: 105 1° Trimestre - Lunedì - 2° ora

16/10/2023

23/10/2023

30/10/2023

06/11/2023
