



**LIONS CLUB SESTO SAN GIOVANNI HOST
LIONS CLUB SESTO SAN GIOVANNI CENTRO**



FONDATA DAI LIONS NEL 1995

XXVIII ANNO ACCADEMICO 2022/2023

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ SESTO SAN GIOVANNI- A.P.S.

Sede legale: Via Risorgimento, 90
20099 Sesto San Giovanni (MI)
Codice Fiscale 94554910151

Segreteria e sede operativa: Via Risorgimento, 90
20099 Sesto San Giovanni (MI)
Telefono 02.26227216
Fax 02.26227216
e-mail:
segreteria@utesestosg.it
<http://www.utesestosg.it>



UTE-UNIVERSITÀ TERZA ETÀ di SESTO

ORGANI STATUTARI DELL'ASSOCIAZIONE

Consiglio Direttivo

PRESIDENTE:	Enrico Pons
VICE PRESIDENTE:	Savino Bonfanti
SEGRETARIO:	Luca Borrelli
TESORIERE:	Mirella Parente
CONSIGLIERI:	Carlo Colombo
	Daniela Fergosti
	Luca Sabatini
	Artemio Sironi

Comitato Scientifico:

RETTORE:	Savino Bonfanti
COMPONENTI:	Rossana Bassani
	Vita Maria Calianno
	Ferdinando Caporali
	Giulia Cossio
	Laura Cucchi
	Francesco Vigo



PROGRAMMA DEI CORSI

**XXVIII Anno accademico
2022 / 2023**

ISCRIZIONI

Le iscrizioni ai Corsi si ricevono presso la Segreteria U.T.E. ,
Via Risorgimento, 90 - 1° piano - 20099 Sesto San Giovanni.
Telefono e Fax 02.26227216 – sito <http://www.utesestosg.it>,
e-mail: segreteria@utesestosg.it

Tutti possono partecipare indipendentemente dall'età e dal titolo di studio posseduto, purché siano maggiorenni.

ISCRIVERSI PER FREQUENTARE IN PRESENZA

Dal giorno 12/09/2022 sino al 26/09/2022 tutti i giorni, escluso il sabato, verranno accolte **esclusivamente le iscrizioni di coloro già in possesso di prenotazione**, secondo il calendario e gli orari comunicati agli interessati. Chi non ha la prenotazione dovrà fissare un appuntamento inviando una mail o telefonando alla segreteria dal Lunedì al Venerdì dalle 14.30 alle 17.00.

Per la prima iscrizione è inoltre obbligatoria la presentazione di un documento di identità personale, di una fotografia formato tessera, della tessera sanitaria e del numero di cellulare. Non obbligatoria ma raccomandata, la comunicazione del proprio indirizzo di posta elettronica, se lo si possiede o indicare il nuovo se l'indirizzo di posta elettronica è stato cambiato.

La quota di iscrizione ai corsi per l'Anno Accademico 2022-2023 è fissata in **€ 100,00** quale contributo alle spese di gestione della UTE e alla copertura assicurativa durante la frequentazione degli ambienti dei corsi. A fronte di questo importo si ha diritto di iscriversi e frequentare fino a **7 corsi trimestrali o 1 corso semestrale e 5 trimestrali o 2 semestrali e 3 trimestrali** oppure **ancora 1 corso annuale e 4 trimestrali o 2 corsi annuali e 1 trimestrale**.

I corsi del primo trimestre prevedono normalmente 10 lezioni, mentre quelli del secondo e del terzo trimestre sono programmati per 9 incontri.

SEDE E SVOLGIMENTO DEI CORSI

I corsi si terranno nelle aule della nostra sede di **Via Risorgimento, 90** a **Sesto San Giovanni**.

ISCRIVERSI PER FREQUENTARE A DISTANZA



UTEonline

Anche quest'anno la UTE mette a disposizione di chi per qualsiasi motivo non è in condizione di frequentare in presenza, diversi suoi corsi diffusi anche online e contrassegnati nelle pagine seguenti dall'apposito simbolo.

Dal giorno 12/09/2022 sino al 26/09/2022 tutti i giorni, escluso il sabato, sarà possibile iscriversi ai corsi online inviando una mail a **segreteria@utesestosg.it** oppure telefonando dal Lunedì al Venerdì **dalle 9.30 alle 12.00**. La segreteria provvederà a fornire tutte le indicazioni necessarie. Se si desidera fare l'iscrizione in presenza è necessario prenotarsi con le modalità indicate nella pagina precedente.

La quota di iscrizione è di **75,00€** (pagabili tramite bonifico bancario) e dà diritto alla frequenza online di 58 lezioni: ad esempio **n. 6 Corsi trimestrali oppure n. 1 Corso semestrale e n. 4 Corsi trimestrali** e così via.

I corsi potranno essere seguiti esclusivamente a distanza e l'iscrizione ai corsi a distanza non consente l'accesso alle lezioni in presenza.

Tutti i corsi, sia in presenza sia online, si svolgeranno in orario pomeridiano a partire da **Martedì 11 Ottobre 2022** fino a **Mercoledì 31 Maggio 2023**, con lezioni a cadenza settimanale.

Le lezioni per entrambe le modalità didattiche saranno sospese nei seguenti periodi:

- **il 7/12/2022** per festa Sant'Ambrogio
- **dal 23/12/2022 al 11/01/2023** compresi per Vacanze natalizie
- **il 2 e 3 /03/2023** per Carnevale
- **dal 06/04/2023 al 12/04/2023** compresi per Vacanze pasquali
- **il 24/04/2023** per ponte Festa della Liberazione.

PROGRAMMI E DOCENTI

Le date di inizio dei singoli corsi e la collocazione oraria sono indicati nei prospetti illustrativi dei programmi esposti nelle pagine seguenti. **La prima ora di lezione inizia alle 14.45 e termina alle 16.00. La seconda ora inizia alle 16.30 e termina alle 17.45.** Eventuali variazioni, saranno tempestivamente comunicate.

I docenti, esperti nelle singole discipline, come tutti gli assistenti, i collaboratori e i componenti gli Organi Statutari dell'Associazione, sono volontari e prestano la loro opera senza alcun compenso.

COLLABORAZIONE PER VIVERE LA UTE IN ARMONIA

È richiesta la collaborazione attiva di ciascuno per rispettare alcune indicazioni di comportamento:

- Tutti i frequentatori dei corsi della UTE devono portare ben visibile il tesserino o *badge* di riconoscimento ricevuto al momento della iscrizione o registrazione.
- Per gli iscritti ai corsi il tesserino ha la duplice funzione di aprire il cancello di accesso all'edificio della scuola Rovani e soprattutto di registrare la presenza nell'aula del corso a cui si è iscritti. Infatti accostando il badge all'apposito dispositivo di lettura vicino all'ingresso dell'aula, si accenderà la lucina verde che conferma il diritto a partecipare alla lezione in presenza.
- L'accensione della lucina rossa invece segnala che non si risulta iscritti a quel corso specifico impedendone l'accesso. Occorre recarsi in segreteria per regolarizzare il diritto di seguire la lezione.
- L'obbligo di portare in vista il tesserino di riconoscimento vale anche per i collaboratori quando svolgono funzioni negli spazi della UTE.
- Durante le lezioni in aula il cellulare deve essere spento o silenziato.
- Mentre è in corso la lezione è buona norma di comportamento evitare di entrare o uscire, se non per giustificati e seri motivi.
- La registrazione di tutta o di parte della lezione non può essere fatta senza l'autorizzazione del docente.
- La Segreteria durante lo svolgimento dei corsi rimane aperta dalle 14.00 alle 17.00 e vi si accede singolarmente rispettando il proprio turno.

È nelle facoltà del Consiglio direttivo della UTE nelle persone del Presidente e del Rettore introdurre nuove regole di comportamento in ottemperanza a normative stabilite dalle autorità statali, regionali o locali, alle quali ogni frequentatore dovrà attenersi.



I corsi online

Nei due precedenti anni accademici abbiamo gestito un notevole numero di corsi online, accumulando una preziosa esperienza che anche quest'anno vogliamo mettere a disposizione di chi per qualsiasi motivo non è in grado di seguire le nostre lezioni in presenza.

Chi si iscriverà ai corsi online con le modalità indicate a pagina 3, ogni giorno potrà seguire tramite computer, tablet o telefonino almeno un corso, all'interno di un'offerta totale di **24** corsi, da qualunque posto si trovi, purché sia dotato di una buona connessione internet, di un indirizzo mail e di un'apparecchiatura adatta.

Il collegamento alla lezione è relativamente semplice e a tutti gli iscritti saranno inviate le istruzioni. Prima di ogni lezione verrà spedita una mail con l'invito a partecipare contenente una stringa di caratteri al fine di poter attivare il collegamento. Raccomandiamo a chi fosse interessato per la prima volta ai corsi online di verificare o far verificare la qualità della propria connessione del dispositivo che intende utilizzare, prima dell'iscrizione.

Ricordiamo infine che l'iscrizione ai corsi online non consente l'accesso alle lezioni in presenza.



SALUTO DEL PRESIDENTE

Riprendo il ruolo di Presidente della UTE pro tempore come un impegno e un privilegio, nella piena consapevolezza che la UTE può svolgere un grande servizio culturale alla nostra Città.

Nonostante le difficoltà della pandemia, che hanno allontanato molti corsisti della Terza Età, e fatto alcuni danni anche nelle scuole dei giovani, la nostra Università ha mantenuto un buon livello di iscrizioni in questi anni. Le motivazioni sono diverse: il vivo desiderio di cultura e di conoscenza degli iscritti, la continua dedizione di un gruppo di docenti sempre volontariamente disponibili ad insegnare, la disponibilità e attenzione della segreteria, e la assidua presenza dei Lions che gestiscono la struttura di Via Risorgimento 90.

Frequentando i corsi della UTE troverete nelle aule un gruppo di persone prima estranee, poi conoscenti, e talvolta amiche. Le lezioni sono spesso partecipate, si prendono appunti, si discute, si fanno domande al docente. C'è spesso un clima di vera e sana partecipazione. Il bisogno di cultura e di conoscenza, a tutte le età, è una spinta irrefrenabile. Ne sono testimonianza non solo le lezioni nelle aule della nostra sede, e nei corsi on-line, ma anche le visite culturali esterne, i viaggi organizzati dagli insegnanti, la partecipazione a concerti e le visite ai musei. Cercheremo, per quanto è nelle nostre possibilità, di tenere alta la qualità dei corsi, con docenti esperti ed impegnati, e con materiale didattico di buon livello. Saremo attenti ai suggerimenti che gli iscritti potranno darci.

Vi porgo i migliori saluti e gli auguri di una buona partecipazione.

Il Presidente
Enrico Pons



SALUTO DEL RETTORE

Ritrovarci! Una parola che ha in sé le risonanze della gioia, del ricordo di esperienze vissute insieme, dell'aspettativa di amicizie rinnovate. Ritrovarci in UTE, ora APS ossia Associazione di Promozione Sociale, con la curiosità dell'offerta di corsi nuovi e di docenti conosciuti.

Ritrovarvi per me nella funzione di rettore di questo nuovo anno accademico, volti conosciuti o che diventeranno più familiari nella frequentazione dei corsi. Ma anche incontrare nuovi iscritti alla UTE e familiarizzare con nuovi docenti. Sono prospettive che aprono lo sguardo ma richiamano impegni, impegno di tempo, impegno di ascolto, impegno in umanità.

Qualcuno potrebbe chiedersi a quanto ammonta la paga del rettore. La UTE è un servizio che i Lions di Sesto San Giovanni offerto alla comunità. Chi ne cura gli aspetti organizzativi e didattici come dirigente, docente o collaboratore lo fa a titolo volontario. Personalmente mi sento gratificato nell'incontrarvi, nei vostri saluti e sorrisi, nel trovare soluzione a qualche problema o contrattempo, nell'ammirarvi contenti al termine delle lezioni e quando, facendo capannello negli intervalli o prima dei corsi, colgo la bellezza delle relazioni che la UTE ha permesso di creare o di consolidare.

Grazie di queste ricompense e auguri per l'anno accademico 2022-2023 nella speranza che possa procedere con regolarità.

Il Rettore
Savino Bonfanti

PRIMO TRIMESTRE		I CORSI DELLA SETTIMANA		Aula	Pag.	Online
Lunedì	1° ora		<i>Inglese - Corso base - Da definire</i>	A		
		C. Bombelli	Noi e gli altri	B	56	
		T. Nava	Un percorso di benessere del sistema...	C	76	
		F. Tessera	Incontri d'arte	M	42	
	2° ora	R. Gollin	Floriterapia 1: introduzione ai Fiori di Bach	A	29	
		A. Pluquet	Lingua Francese - conversazione	B	79	
G. De Giorgio		Il cinema e l'Italia degli anni '50 - 1	C	38		
Martedì	1° ora	E. Elli	Nascita del pensiero scientifico	A	55	
		A. Desiderato	Associazioni e società esoteriche - A	B	18	
		N. Silistrini	Corso di Psicologia	C	26	
		BM. Magini	Storia delle dottrine dello Stato	M	69	
		L. Argenton	Il mondo di Android - corsi A e B	I	87	
	2° ora	R. Briguglio	La creatività nella vita quotidiana - A	B	48	
F. Vigo		Geo: una nazione - 1	C	31		
Mercoledì	1° ora	M. Motta Natan	Lettorato ebraico	A	53	
		E. Pervysheva	Lingua Russa	B	82	
		R. Giacomobello	Inglese - Conversazione avanzata	C	80	
		G. Gioacchini	Viaggiare ... con le parole	M	73	
		T. Bernareggi	Informatica di base - corso A	I	88	
	2° ora	R. Robuschi	Teologia e letteratura biblica	A	72	
		S. Alberici	Spagnolo - Corso Base	B	83	
		Viglino/Cavallini	Borsa e mercati finanziari	C	22	
		D. Coppa	Storia della cucina 2	M	67	
		T. Bernareggi	Informatica di base - corso B	I	88	
Giovedì	1° ora	R. Giacomobello	Limiti e contraddizioni Società americana	A	54	
		P. Borgonovo	Inglese Intermediate - Lower	B	81	
		P. Aziani	La civiltà romana - 1	C	46	
		G. Oldrini	Poeti e scrittori dell'America Latina	M	60	
	2° ora	V. Calianno	Tedesco intermedio	A	84	
		P. Borgonovo	Inglese Intermediate - Upper	B	81	
		L. Gervasi	Viaggio nello Yoga	C	74	
		R. Bassani	Analisi testuale 1	M	12	
Venerdì	1° ora	M.A. Corbetta	Diritto civile e penale	A	27	
		L. Vimercati	Laboratorio filosofico	B	50	
		L. Sterni	Note di fitoterapia - 1	C	57	
		G. Rovati	Itinerari di terra e di cielo	M	43	
	2° ora	M. Bianchi	Stasera Jazz	B	64	

SECONDO TRIMESTRE		I CORSI DELLA SETTIMANA		Aula	Pag.	Online
Lunedì	1° ora		Inglese - Corso base - Da definire	A		
		C. Gazzola	Comprendere la Cina - 2	B	24	
		E. Parma	Archeologia viva	M	16	
	2° ora	A. Pluquet	Lingua Francese - conversazione	B	79	
		G. De Giorgio	Il Cinema e L'Italia degli Anni '50 - 2	C	39	
G. Galli	Camminare nella storia	M	23			
Martedì	1° ora	A. Desiderato	Associazioni e società esoteriche - B	B	18	
		L. Argenton	Leggiamo per scrivere	C	52	
	2° ora	R. Briguglio	La creatività nella vita quotidiana - B	A	48	
		S. Fiorillo	Storia dell'architettura	B	68	
		D. Faravelli	Storia della canzone dal M.E. ad oggi	C	66	
F. Vigo	Geo: una nazione - 2	M	32			
Mercoledì	1° ora	E. Pervysheva	Lingua Russa	A	82	
		R. Giacomobello	Inglese - Conversazione avanzata	C	80	
		G. Gioacchini	Viaggiare ... con le parole	M	73	
		T. Bernareggi	Informatica di base - corso C	I	88	
	A. Furlani Pedoja	Arte dei giardini	solo online	20		
	2° ora	G. Boirivant	Aspetti vita e cultura greca e romana	A	21	
		S. Alberici	Spagnolo - Corso Base	B	83	
		G. Donatelli	Filosofia della bugia	C	28	
T. Bernareggi		Informatica di base - corso D	I	88		
Giovedì	1° ora	R. Giacomobello	Limiti e contraddizioni Società americana	A	54	
		P. Borgonovo	Inglese Intermediate - Lower	B	81	
		L. Calvi	La Matematica	C	45	
		F. Iarrera	Geografia umana - 1	M	34	
	2° ora	V. Calianno	Tedesco - Training linguistico	A	85	
		P. Borgonovo	Inglese Intermediate - Upper	B	81	
		F. Iarrera	Geografia umana - 2	C	36	
R. Bassani	Analisi testuale 2	M	14			
Venerdì	1° ora	G. Rovati	Itinerari di terra e di cielo	M	43	
		L. Sterni	Note di fitoterapia - 2	C	58	
	2° ora	V. Pasqualini	Nozioni di grammatica latina - 4	A	59	
		M. Bianchi	Stasera Jazz -	B	64	

TERZO TRIMESTRE		I CORSI DELLA SETTIMANA		Aula	Pag.	Online
Lunedì	1° ora		Inglese - Corso base - Da definire	A		
		A.M. Roda	Itinerari milanesi d'arte sacra 2	M	44	
		C. Gazzola	Comprendere la Cina - B	B	24	
		E. Parma	I giganti dell'architettura	C	33	
	2° ora	R. Gollin	Floriterapia 2: i Fiori di Bach	A	30	
		A. Pluquet	Lingua Francese - conversazione	B	79	
		C. Pagella	Argomenti di letteratura comparata	C	15	
	D. Così	Storia delle religioni	M	70		
Martedì	1° ora	L. Argenton	Il mondo di Android - corso C	I	87	
	2° ora	F. Vigo	Tecnologia che incontra la quotidianità	C	71	
Mercoledì	1° ora	E. Pervysheva	Lingua Russa	A	82	
		V. Oliva	Corso di fotografia	B	25	
	2° ora	R. Robuschi	Storia del Cristianesimo 3	A	65	
Giovedì	1° ora	R. Giacomobello	Limiti e contraddizioni Società americana	A	54	
		P. Borgonovo	Inglese Intermediate - Lower B	B	81	
		E. Visigalli	Pratiche di salute delle medicine orientali	C	61	
		Docenti vari	Incontri di medicina	M	40	
	2° ora	P. Borgonovo	Inglese Intermediate - Upper B	B	81	
Venerdì	1° ora	A. Gerosa	I Partiti politici della 1° Repubblica - 2	C	62	
	2° ora	M. Bianchi	Stasera Jazz -	B	64	



I CORSI TEMATICI

Quest'anno la nostra offerta di corsi tematici si è ulteriormente ampliata e il numero dei corsi tematici che vi proponiamo nei tre trimestri è salito a 52. Naturalmente non mancano le novità nel campo della psicologia, della storia, della musica e del benessere. 20 di questi corsi potranno essere seguiti anche a distanza, destinati a chi non è in condizione di frequentare in presenza o a chi non trovato posto in aula. Grazie alla installazione di PC più potenti, di una nuova connessione e di una piattaforma professionale fatta lo scorso anno, la facilità di accesso è migliorata e la qualità del collegamento è risultata notevolmente più stabile.

ANALISI TESTUALE 1

Letteratura, biografia e cinema

Prof. Rossana Bassani

Un lavoro veloce per analizzare la relazione tra la narrazione scritta e la settima arte, cioè il cinema. Quando si traduce in immagini cinematografiche la lettura di un romanzo, che è sempre astratta ed individuale, cosa accade in ognuno di noi? Perché nel corso del tempo le immagini di un periodo si traducono in modo diverso nella mente di chi le legge? Quanto il tempo lavora nella mente e nelle nostre proiezioni intellettuali?

-L'Espressionismo conoscenza della corrente in Europa.

-Franz Kafka: cenni biografici.

La metamorfosi: letture scelte.

-Film: *Metropolis* di Fritz Lang, anno 1927.

-Dino Campana: vita, opera e poetica.

I Canti Orfici: analisi di alcuni testi, per conoscere l'autore e la sua poetica ed i legami con l'Espressionismo tedesco.

Sebastiano Vassalli: lettura ed analisi del Romanzo *La notte della cometa*. Biografia della vita del poeta e scrittore Dino Campana.

-Sibilla Aleramo: *Una donna* (romanzo autobiografico).

Film: *Un viaggio chiamato amore* (l'appassionante e drammatico amore tra Dino Campana e Sibilla Aleramo regia di Michele Placido; anno 2002).

-Thomas Mann: vita, opere e pensiero.

***La morte a Venezia*: lettura di alcune parti importanti**

Film: *Morte a Venezia*; regia di Luchino Visconti; riflessioni sul lavoro di regia fatto da Visconti nella trascrizione tra il romanzo di Thomas Mann ed il suo film.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° Trimestre – Giovedì – 2° ora

13/10/2022	20/10/2022	27/10/2022	03/11/2022	10/11/2022
17/11/2022	24/11/2022	01/12/2022	15/12/2022	22/12/2022

ANALISI TESTUALE 2

Alcune opere teatrali, artistiche e il cinema

Prof. Rossana Bassani

-Titolo: *Nel bel mezzo di un gelido inverno*

regia di Kenneth Branagh: anno 1995

“...un film che parla di teatro ed in particolare della costruzione di uno spettacolo su Amleto di Shakespeare. Nel film emerge la domanda se vale la pena di continuare a creare spettacoli. Branagh dimostra il grande amore nei confronti del teatro quando esso è conoscenza di sé e capacità di donare al pubblico delle emozioni e non è semplice narcisismo o desiderio di denaro.”

-Yasmina Reza: conoscenza della drammaturga francese

Il Dio della carneficina (commedia del 2006)

-Film: *Carnage* - anno 2011

Regia di Roman Polanski

-Medea: tragedia di Euripide, anno 431 a.C.

Film: *Medea* - anno 2015

Regia di Carrie Cracknell

-Jean Michel Basquiat è stato un writer e pittore statunitense, uno dei più importanti esponenti del graffitismo americano ed è riuscito insieme a Keith Haring a portare l'arte di strada nelle gallerie d'arte

Film: *Basquiat* - anno 1996

Regia di Julian Schnabel.

2° Trimestre - Giovedì - 2° ora

12/01/2023	19/01/2023	26/01/2023	02/02/2023	09/02/2023
16/02/2023	23/02/2023	09/03/2023	16/03/2023	---

ARGOMENTI DI LETTERATURA COMPARATA

Prof. Claudia Pagella

Eneide: il poema incompiuto

“All’uomo dei nostri giorni interessa l’uomo: contemporaneo, antico e, se potesse averne notizia, anche quello futuro. L’uomo in quanto è uomo e fatica a vivere e a essere uomo, e tuttavia combatte per vivere e per essere uomo”.

Poiché davvero, secondo me, anche Virgilio a suo tempo cercava soprattutto l’umano nell’uomo, mi accosterò ai primi sei libri del poema allo scopo di mostrare l’attualità e la modernità di un testo di duemila anni fa che prende atto della condizione dell’uomo che soffre l’angoscia del suo tempo. Esamineremo, quindi, la vita del poeta, il periodo storico in cui visse e leggeremo e commenteremo alcune parti significative del poema.

3° Trimestre - Lunedì - 2° ora

20/03/2023	27/03/2023	03/04/2023	17/04/2023	08/05/2023
15/05/2023	22/05/2023	29/05/2023	31/05/2023*	-----

*Mercoledì

ARCHEOLOGIA VIVA

Dott. Ezio Parma

Il nostro corso completa il programma svolto nell'anno precedente.

Ci accostiamo all'archeologia come disciplina viva, un emozionante viaggio nel tempo alla scoperta delle grandi civiltà del passato.

Grazie ad eccezionali ricostruzioni virtuali i siti archeologici riprenderanno vita annullando distanze storiche e geografiche.

I seguenti filmati ci sveleranno la vita intensa del mondo antico nei palazzi, botteghe, strade.

• **Piramidi, progetti per l'umanità** - 5.000 anni fa a Giza, presso il Cairo, venne costruita la più grande piramide del mondo, alta come un moderno grattacielo di 40 piani.

• **Le città dei Faraoni** - Tra il 2000 e il 1000 a.C. l'Egitto è famoso non solo per le piramidi ma anche per le ricchissime città di Menfi e Tebe e per i santuari di Karnak e Luxor.

• **Sulle rotte dei Fenici** - Nel V secolo a.C. le acque del Mediterraneo vengono solcate dai Fenici alla volta dei porti di Biblo, Rodi, Tharros, e Mozia la cui importanza nel passato è confermata dagli attuali siti archeologici.

• **Viaggio in Grecia** - Nel II secolo d.C. avventuroso viaggio alla volta degli incredibili tesori artistici e culturali della Grecia.

• **Atene, splendore dell'occidente** - Nel V secolo a.C. nella città di Atene vengono gettate le basi della moderna civiltà occidentale.

• **La grande Roma dei Cesari** - Sterminata metropoli e crogiolo di razze e culture, tornata a vivere come se fosse oggi attraverso le ricostruzioni a computer. Unico affresco di Roma tra il I e il II secolo.

·**Pompei, la città ritrovata** - Il 24 agosto del 79 d.C. l'apocalittica esplosione del Vesuvio consacra nella leggenda e nel mito il ricordo della ricchissima città di Pompei. Il filmato ci racconta le ultime scoperte e i misteri legati a questa città, tra le più vitali e fantastiche del mondo antico.

·**Le antiche città ai confini del Lazio** - Alatri, Anagni, Segni, Fregellae, Amelia.

·**Roma superba capitale dell'impero** - Roma nel II secolo d.C. è la capitale di uno dei più grandi imperi che la storia ricordi. Riflesso di questo potere è la bellezza sfolgorante dei suoi edifici, delle sue piazze e strade. Che potremo rivivere grazie a incredibili ricostruzioni virtuali.

E' prevista un'escursione a Velleia (Piacenza), importante sito archeologico romano e a Brescia, con visita al Museo Archeologico di Santa Giulia con i resti di una villa romana e straordinari reperti romani e longobardi.

2° Trimestre - Lunedì - 1° ora

16/01/2023	23/01/2023	30/01/2023	06/02/2023	13/02/2023
20/02/2023	27/02/2023	06/03/2023	13/03/2023	-----

ASSOCIAZIONI E SOCIETA' ESOTERICHE

Segreti e curiosità su Monaci, Confraternite, Templari, Alchimia, Rosacroce, Massoneria, Opus Dei, New Age e Scientology

Dott. Giuseppe Antonio Desiderato

La finalità del corso è promuovere la conoscenza, seppure limitata e contenuta, di strutture sociali esoteriche ed essoteriche che hanno lasciato una loro impronta, o che persistono, tuttora, nel cammino dell'umanità in occidente. Il percorso del corso è indirizzato alla conoscenza dei metodi, le regole, la loro missione, nonché lo sviluppo delle confraternite, associazioni, ordini, ed altre comunità dall'undicesimo secolo ai nostri giorni. Saranno proiettati durante il corso video e specifiche immagini inerenti alle tematiche degli insegnamenti. È prevista una lezione, sul campo, presso un'istituzione oggetto del corso.

- 1) **Aspirazione dei monaci, ordini e confraternite:** finalità, regole e missione;
- 2) **La vicenda dei Templari:** excursus storico, regole, missione, essenza esoterica, soppressione, esilio e sviluppo;
- 3) **I tarocchi:** metodo di espressione simbolica/esoterica del credo templare;
- 4) **Simbologia dei dipinti di Leonardo e Cocteau;**
- 5) **Gli alchimisti:** conoscenza, conversione della materia fino alla sublimazione della spiritualità umana;
- 6) **I Rosacroce:** la comprensione della natura, la divulgazione del sapere, l'assistenza alle necessità umane;

- 7) **La Massoneria:** le prime logge, costituzione organica moderna, espansione delle famiglie massoniche nel mondo, filosofia massonica, metodo, regole, ritualità, articolazione dei riti e loro gradi, massoni famosi, cenni sulle famiglie massoniche in Italia. Considerazioni sulla P2 e logge deviate;
- 8) **L'Opus Dei:** biografia del padre fondatore, finalità, metodo, la santificazione del lavoro, la filiazione divina, la segretezza;
- 9) **Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo:** esposizione e riflessioni;
- 10) **New Age:** nuove aspirazioni culturali, organizzazione, rapporto tra uomo e natura ecologica, ricerca del benessere esistenziale;
- 11) **Scientology:** biografia del fondatore, metodo e filosofia, per la ricerca della felicità, livelli e criteri, per raggiungere l'obiettivo della spiritualità.

1° e 2° Trimestre - Martedì - 1° ora

11/10/2022	18/10/2022	25/10/2022	08/11/2022	15/11/2022
22/11/2022	29/11/2022	06/12/2022	13/12/2022	20/12/2022
17/01/2023	24/01/2023	31/01/2023	07/02/2023	14/02/2023
21/02/2023	28/02/2023	07/03/2023	14/03/2023	-----

ARTE DEI GIARDINI, FLORICOLTURA E ORTICOLTURA

Arch. Anna Furlani Pedoja

L'evoluzione del giardino nei secoli

- Dal giardino del mito al giardino medioevale (1400).
- Il giardino rinascimentale - barocco (1500-1600).
- Il giardino all'inglese e il parco pubblico (1700 -1800).
- Dal parco pubblico a oggi.

La conoscenza del verde e il suo uso su balconi e terrazzi.

- Le piante d'appartamento - conoscenza e cure.
- Conoscenza e potatura delle rose.
- Il progetto per balconi e terrazzi.
- Conoscenza e potatura degli arbusti
- Semina, trapianto, propaggine e margotta.
- L'orto sul balcone

Ogni lezione è rappresentata da circa 40/45 immagini inerenti all'argomento della lezione stessa.



Corso esclusivamente online

NOTA: questo corso si svolgerà esclusivamente in didattica a distanza. Potranno iscriversi sia gli iscritti ai corsi online sia gli iscritti ai corsi in presenza.

2° Trimestre - Mercoledì - 1° ora

18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023	08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023	15/03/2023	---

ASPETTI DELLA VITA E DELLA CULTURA DEL MONDO ANTICO GRECO E ROMANO

Prof. Giuliana Boirivant

- Il dibattito sulle forme di governo
- La concezione del lavoro
- La religione e il suo uso strumentale
- La magia
- La medicina fra scienza e magia
- Coscienza di sé e alterità: i Romani visti dagli altri, gli altri visti dai Romani
- Ricchezza e povertà
- La dialettica pace/guerra, ovvero la pace tra utopia e realtà
- Immigrati e profughi nell'Impero Romano. Tentativi di integrazione.

Gli argomenti sono indicativi: i corsisti potranno proporre la trattazione di altre tematiche di loro interesse.

Metodologia:

- lettura e commento di testi significativi dei principali autori greci e latini sull'argomento; ai partecipanti, ai quali saranno forniti i testi in traduzione italiana, non è richiesta la conoscenza della lingua greca e/o latina, poiché il corso è pensato espressamente per non specialisti.
- i testi per la lettura e il commento saranno scelti con l'intento di dare un quadro il più vivo possibile di alcuni aspetti della cultura classica, senza tralasciare leggende, aneddoti e la presentazione dei personaggi nella loro varia umanità.
- individuazione degli aspetti fondamentali degli argomenti proposti;
- non mancheranno gli opportuni riferimenti al mondo attuale e i collegamenti con eventi della storia d'Europa, in quanto si tratta di tematiche che fanno parte della storia dell'umanità.

2° Trimestre - Mercoledì - 2° ora

18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023	08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023	15/03/2023	----

BORSA E MERCATI FINANZIARI

Corso avanzato

Dott. Stefano Viglino, Rag. Chiara Cavallini

- L'attuale scenario sui mercati finanziari;
- Finanza comportamentale;
- Creazione e gestione di un portafoglio di investimenti;
- Come difendere i portafogli in momenti di forte volatilità e alta inflazione;
- Pianificazione patrimoniale di lungo periodo.

1° Trimestre - Mercoledì - 2° ora

12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022	02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022	14/12/2022	21/12/2022

Nel caso le richieste di iscrizioni fossero superiori al numero dei posti, il corso verrà ripetuto nel 3° trimestre- Mercoledì- 2°ora

CAMMINARE NELLA STORIA

Dott. Giovanni Galli

- "Annibale alle porte!"
- "Gesù di Nazareth"
- "Francesco d'Assisi"
- "Il Glorioso Rimpatrio"
- "Il Camino Real degli Inca"
- "Hernàn Cortés"
- "Francisco Pizarro"
- "Le vie del sale"
- "Le forbici di Premana"
- "Mappae mundi"
- Complemento alla lezione dello scorso anno sulle Crociate.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

2° Trimestre - Lunedì - 2° ora

16/01/2023	23/01/2023	30/01/2023	06/02/2023	13/02/2023
20/02/2023	27/02/2023	06/03/2023	13/03/2023	---

COMPRENDERE LA CINA – 2

Claudio Gazzola

Nella prima parte abbiamo visto l'evoluzione sociale e culturale della Cina, a partire dai primi abitanti che più di 100.000 anni fa hanno iniziato a popolare il suo territorio fino alla dinastia Qing, con la quale nel 1912 finisce la lunga epoca imperiale. La Cina, che fino al termine del XVII secolo aveva mantenuto un livello molto avanzato di civiltà, era giunta alle soglie del XX secolo in una condizione di grave arretratezza, soprattutto a causa della enorme crescita della popolazione e del suo isolamento dal mondo occidentale che era da tempo entrato nell'era industriale. In questa seconda parte noi esamineremo in particolare gli eventi storici e politici che hanno portato nel 1949 alla nascita della Repubblica Popolare Cinese e al travolgente sviluppo che trasformato la Cina in pochi anni da paese in via di sviluppo a seconda più grande economia mondiale.

CORSO A

2° Trimestre – Lunedì – 1° ora

16/01/2023	23/01/2023	30/01/2023	06/02/2023	13/02/2023
20/02/2023	27/02/2023	06/03/2023	13/03/2023	----

CORSO B

3° Trimestre – Lunedì – 1° ora

20/03/2023	27/03/2023	03/04/2023	17/04/2023	08/05/2023
15/05/2023	22/05/2023	29/05/2023	31/05/2023*	----

*Mercoledì

CORSO DI FOTOGRAFIA

Valter Oliva

1. Brevi accenni sulla nascita della fotografia ed il Pittorealismo;
2. La luce e l'illuminazione in fotografia;
3. L'importanza del colore e/o Bianco e Nero;
4. La prospettiva in fotografia;
5. L'importanza delle linee diagonali nella composizione fotografica;
6. La scelta del soggetto;
7. La fotografia panoramica: tecniche;
8. La fotografia sportiva, d'azione e di movimento;
9. La scelta dell'attrezzatura fotografica.

3° Trimestre - Mercoledì - 1° ora

22/03/2023	29/03/2023	05/04/2023	19/04/2023	26/04/2023
03/05/2023	10/05/2023	17/05/2023	24/05/2023	----

CORSO DI PSICOLOGIA

*La vita è già difficile, perché complicarsela?
Pillole di saggezza del dott. Arnold Lazarus, psicologo
cognitivista di fama mondiale.*

Dott. Nadia Silistrini

Le risorse psicologiche

- risorse cognitive
- risorse emotivo-affettive
- risorse comunicative e relazionali

I disturbi dell'umore

- panoramica generale
- i disturbi depressivi

Il cervello invecchia, la mente migliora: le scoperte delle neuroscienze che sfatano i luoghi comuni.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° Trimestre - Martedì - 1° ora

11/10/2022	18/10/2022	25/10/2022	08/11/2022	15/11/2022
22/11/2022	29/11/2022	06/12/2022	13/12/2022	20/12/2022

DIRITTO CIVILE E PENALE

La persona e i diritti soggettivi.

Aspetti civili e penali.

Avv. Marco Andrea Corbetta

Il corso si articola in dieci lezioni che hanno come unico filo conduttore l'attenzione che il diritto italiano pone nei confronti della persona in quanto titolare di diritti, sia in ambito civile che in ambito penale. Le prime sette lezioni analizzano la materia civilistica in tema di diritto di famiglia (matrimonio, rapporti famigliari, separazione e divorzio e successioni ereditarie) e di diritti soggettivi (comunione e condominio, proprietà). Le ultime tre lezioni riguardano la materia penalistica, con un'analisi dei principi generali di diritto penale e delle principali figure criminose dei delitti contra la persona.

Programma:

- 1. La famiglia e il matrimonio - Diritti e doveri personali dei coniugi**
- 2. Il regime patrimoniale della famiglia - Il mantenimento dei figli**
- 3. Rapporti tra genitori e figli**
- 4. La separazione e il divorzio**
- 5. Le successioni per causa di morte**
- 6. La comunione e il condominio (problematiche generali)**
- 7. La proprietà**
- 8. Dei reati in generale**
- 9. Delitti contro la persona: principali figure criminose (prima parte)**
- 10. Delitti contro la persona: principali figure criminose (seconda parte)**

1° Trimestre - Venerdì - 1° ora

14/10/2022	21/10/2022	28/10/2022	04/11/2022	11/11/2022
18/11/2022	25/11/2022	02/12/2022	09/12/2022	16/12/2022

FILOSOFIA DELLA BUGIA

Dott. Gianni Donatelli

- Una preistoria della menzogna
- Metafora e bugia
- Antropologia omerica della menzogna
- L'archetipo del bugiardo
- La bugia nella Bibbia
- Veridicità e volontà di mentire
- Mentire nella filosofia greca e romana
- Elogio della sincerità
- Il dovere della verità
- Il diritto alla menzogna

2° Trimestre - Mercoledì - 2° ora

18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023	08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023	15/03/2023	----

FLORITERAPIA 1

Introduzione ai Fiori di Bach

Rosella Gollin

La Floriterapia è una disciplina naturale che si basa sull'utilizzo dei fiori per superare i disagi quotidiani e/o alcune fasi critiche della vita. Quando la nostra parte fisica (corpo) non è in armonia con quella emozionale (mente) e quella energetica, subentra della sofferenza, che si manifesta sotto forma di disagio/malessere. La Floriterapia non cerca di rimuovere il sintomo del disagio, ma la causa, attivando le nostre risorse interne attraverso un approccio olistico che guarda la persona nel suo insieme psico-fisico e nella sua unicità (olistico dal greco *olos*=intero, insieme, totale, unico). Il padre della Floriterapia è il dottor Edward Bach, medico inglese che, non soddisfatto della medicina tradizionale, nella prima metà del 1900 scopre e cataloga 38 fiori, ognuno dei quali corrisponde ad uno stato d'animo negativo, e la cui assunzione permette di superarlo, riportando così la persona in uno stato di equilibrio.

Programma:

- Floriterapia: differenza Fitoterapia e Omeopatia
- Vita e pensiero di Edward Bach
- I Fiori: come agiscono: assunzione, interferenze e controindicazioni
- I 12 Rimedi floreali di base: prima parte
- I 12 Rimedi floreali di base: seconda parte
- I Fiori come percorso di consapevolezza e il RESCUE Remedy (rimedio di emergenza)
- I Fiori per animali e piante
- Fiori di Bach: metodi di preparazione e rapporto con l'astrologia
- Il Colloquio con il Floriterapeuta e gli strumenti di diagnosi
- Floriterapia: Cenni sugli altri Fiori (Californiani, Australiani, Francesi, Alaskani, Himalayani).

1° Trimestre - Lunedì - 2° ora

17/10/2022	24/10/2022	31/10/2022	07/11/2022	14/11/2022
21/11/2022	28/11/2022	05/12/2022	12/12/2022	19/12/2022

FLORITERAPIA 2: I FIORI DI BACH

Corso avanzato

Rosella Gollin

Durante il corso saranno trattati i seguenti argomenti:

- I Fiori divisi nei 7 gruppi di Bach,
- Elaborazione e superamento degli eventi dolorosi,
- Bach e la numerologia,
- La dottrina delle Segnature (da Paracelso a Bach),
- Il principio transpersonale (Orozco).

Possono partecipare a questo corso avanzato solo le persone che hanno già frequentato il primo (Floriterapia: introduzione ai Fiori di Bach) o che hanno comunque le conoscenze base dei Fiori di Bach.

3° Trimestre - Lunedì - 2° ora

20/03/2023	27/03/2023	03/04/2023	17/04/2023	08/05/2023
15/05/2023	22/05/2023	29/05/2023	31/05/2023* <i>*Mercoledì</i>	---

GEO 1:

Una Nazione - Una Città – Il suo Simbolo

Francesco Vigo

1. FRANCIA: Nizza, Promenade Des Anglais
2. MESSICO Yucatan: Merida, Chichen Itza
3. SPAGNA: Valencia, Città della scienza di Calatrava
4. MAROCCO: Marrakech, Piazza Hefnah
5. RUSSIA: Mosca, il Cremlino
6. PAESI BALTICI: Tallinn, Quartiere Rotermann
7. GERMANIA: Berlino, Pergamonmuseum
8. INGHILTERRA: Londra, Tower Bridge
9. CUBA: Havana, Casa Hemingway



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° Trimestre - Martedì - 2° ora

11/10/2022	18/10/2022	25/10/2022	08/11/2022	15/11/2022
22/11/2022	29/11/2022	06/12/2022	13/12/2022	===

GEO 2:

Una Nazione - Una Città – Il suo Simbolo

Francesco Vigo

1. **EGITTO: Il Cairo, Piana di Giza**
2. **EGITTO: Luxor (Tebe), Lungo Nilo, Tempio di Abu Simbel**
3. **OLANDA: Amsterdam, Rijksmuseum**
4. **INDIA DEL NORD: Nuova Delhi, Jaipur / Palazzo dei venti**
5. **INDIA DEL NORD: Agra, Taj Mahal**
6. **INDIA DEL SUD: Da Chennai (Tamil Nadu) a Cochin (Kerala), Backwaters**
7. **PORTOGALLO: Lisbona, Torre di Belem**
8. **AUSTRIA: Vienna, Goldener Saal des Musikverein**



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

2° Trimestre - Martedì - 2° ora

17/01/2023	24/01/2023	31/01/2023	07/02/2023	14/02/2023
21/02/2023	28/02/2023	07/03/2023	14/03/2023	-----

I GIGANTI DELL'ARCHITETTURA

Dott. Ezio Parma

Lettura critica degli architetti di maggior prestigio del mondo contemporaneo.

Frank O. Gehry	L'architettura della fantasia
Norman Foster	Lo sperimentalismo high-tech
Richard Meier	Luce e arte nell'architettura
Le Courbousier	L'architettura nell'era moderna
Oscar Niemeyer	Lo spettacolo dell'architettura
Santiago Calatrava	La forza visiva delle strutture
Zaha Hadid	Ambiente tra creatività e razionalità

3° Trimestre - Lunedì - 1° ora

20/03/2023	27/03/2023	03/04/2023	17/04/2023	08/05/2023
15/05/2023	22/05/2023	29/05/2023	31/05/2023*	----
			*Mercoledì	

GEOGRAFIA UMANA - 1

Prof. Francesco Iarrera

Il corso si pone come continuazione degli argomenti affrontati negli anni passati (globalizzazione, crisi ambientale, migrazioni e diversi regimi demografici, crescita urbana, disuguaglianze, le organizzazioni internazionali, le grandi aree di civiltà, ecc.) e intende approfondire l'analisi di geografia regionale relativa all'Italia e all'Europa.

I punti fondamentali del corso di geografia regionale di Italia ed Europa:

1. L'indagine della geografia turistica: circolazione e immagine turistica. Dal turismo dell'antichità al turismo di massa e al post-turismo.
2. Destinazioni e motivazioni turistiche: deterritorializzazione del fenomeno e principali forme di turismo. Il turismo modifica i luoghi e le culture.
3. Gli strumenti della geografia turistica: dati, rappresentazione grafica, mappe cartacee e digitali, la letteratura di viaggio e le guide. Condizioni climatiche, fusi orari e situazioni geopolitiche
4. L'economia del turismo: l'importanza e l'offerta, la promozione turistica. Le principali aree turistiche a livello mondiale. I flussi turistici internazionali.
5. Turismo e impatto ambientale, sviluppo sostenibile e turismo responsabile.
6. Il turismo in Italia: caratteristiche generali, tipologie e maggiori aree di diffusione.

7. **Il turismo in Europa: caratteristiche generali, tipologie e maggiori aree di diffusione (2 lezioni).**
8. **Il turismo nei paesi extraeuropei: caratteristiche generali, tipologie e maggiori aree di diffusione (2 lezioni).**



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

2° Trimestre - Giovedì - 1° ora

12/01/2023	19/01/2023	26/01/2023	02/02/2023	09/02/2023
16/02/2023	23/02/2023	09/03/2023	16/03/2023	----

GEOGRAFIA UMANA - 2

Prof. Francesco Iarrera

Il corso è proposto principalmente per gli iscritti che hanno frequentato lo scorso anno quando si sono affrontate le tematiche introduttive e generali della Geografia Umana la cui conoscenza è importante come presupposto al presente corso. Questa seconda parte di taglio più regionale intende proseguire con l'analisi dei maggiori paesi a livello europeo e mondiale.

I punti fondamentali del corso di geografia regionale di Italia ed Europa:

- 1. l'Italia, squilibri territoriali ed evoluzione storica. Il concetto di regione in geografia: la configurazione delle regioni amministrative italiane.**
- 2. le regioni del nord ovest : Valle d'Aosta, Piemonte, Liguria e Lombardia.**
- 3. Le regioni del nord est: Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia, Emilia Romagna.**
- 4. Le regioni dell'Italia centrale : Toscana, Marche, Lazio, Umbria.**
- 5. Le regioni del Mezzogiorno continentale: Campania, Abruzzo, Molise, Puglia, Basilicata, Calabria.**
- 6. Le regioni del Mezzogiorno insulare: Sicilia, Sardegna.**

7. Le grandi regioni europee: ambiente, storia e cultura.
8. I grandi paesi europei: Francia e Germania.
9. I grandi paesi europei: Regno Unito e Spagna.
10. Le grandi aree regionali in Europa: i paesi alpini, il Benelux, i paesi scandinavi, l'area balcanica, l'est europeo.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

2° Trimestre - Giovedì - 2° ora

12/01/2023	19/01/2023	26/01/2023	02/02/2023	09/02/2023
16/02/2023	23/02/2023	09/03/2023	16/03/2023	----

IL CINEMA E L'ITALIA DEGLI ANNI '50 - 1

La ricostruzione continua - primo tempo

Dott. Giorgio De Giorgio

Sempre a proposito di Cinema, dopo la presentazione nel corso del programma precedente della rappresentazione che il Cinema ha dato del primo durissimo dopo guerra, una nuova generazione di autori entra nel decennio degli anni '50 e registra ammirevolmente il lento cammino di una società ormai lontana, sì, dagli orrori della guerra e tuttavia incerta, povera e non ancora “bella”. Sarà questo il tema del presente corso, che si avvarrà dell'ingegno di registi capaci di riportarci la documentazione delle grandi difficoltà e dei limiti di una nazione economicamente ancora stordita.

1° Trimestre - Lunedì - 2° ora

17/10/2022	24/10/2022	31/10/2022	07/11/2022	14/11/2022
21/11/2022	28/11/2022	05/12/2022	12/12/2022	19/12/2022

IL CINEMA E L'ITALIA DEGLI ANNI '50 - 2

La ricostruzione quando finisce? - secondo tempo

Dott. Giorgio De Giorgio

Il Cinema continua a registrare la vita di una società che fa fatica ad andare avanti, e che non sogna neppure il benessere (che non sa neanche immaginare), ma un qualsivoglia lavoro e un tetto per ripararsi. Questo corso completa il panorama degli anni '50 e si avvarrà dell'impegno dei registi che hanno tramandato lo spirito dell'intero decennio. Autori all'inizio della loro attività, ma anche i "veterani" legati all'avvento del neorealismo alla fine della guerra. Testimoni e osservatori della realtà in cui vivevano e che la gran parte degli spettatori riconosceva sincera, allora come oggi.

2° Trimestre - Lunedì - 2° ora

16/01/2023	23/01/2023	30/01/2023	06/02/2023	13/02/2023
20/02/2023	27/02/2023	06/03/2023	13/03/2023	-----

INCONTRI DI MEDICINA

Coordinatore: Dott. Savino Bonfanti

Gli incontri saranno tenuti da specialisti che di area medica con significativa esperienza nei settori di competenza. Nel trasmettere informazioni e conoscenze, illustreranno sistemi di prevenzione, cura e interventi in relazione a specifiche patologie o a tematiche legate all'ambito della medicina.

Argomenti e date degli incontri:

- 1. Il diciassettesimo secolo: Paracelso, Harvey e la circolazione del sangue, il termometro, il microscopio... (23 marzo)**
- 2. Il diciottesimo secolo: nuovi metodi di cura; la digitale; la vaccinazione... (30 marzo)
a cura del Dott. Andrea Cuboni**
- 3. L'occhio rosso (13 aprile)**
- 4. Il trapianto di cornea (20 aprile)
a cura del Prof. Pierluigi Trabucchi**
- 5. Il cuore motore del nostro organismo (27 aprile)
A cura della D.ssa Marina Gabrione**

6. **La felicità: esiste? ci sono fondamenti scientifici?** (4 maggio)

a cura del Dott. **Giorgio Fagnani**

7. **La Bronchite** (11 maggio)

8. **L'asma** (18 maggio)

a cura del Dott. **Pierantonio Pavan**

9. **La donazione di organi e tessuti** (25 maggio)

a cura della D.ssa **Silvia Marelli**



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

3° Trimestre – Giovedì – 1° ora

23/03/2023	30/03/2023	13/04/2023	20/04/2023	27/04/2023
04/05/2023	11/05/2023	18/05/2023	25/05/2023	-----

INCONTRI D'ARTE

Storia della “Natura morta” dalle origini ai giorni nostri.

Franca Tessera

La Natura morta, come soggetto autonomo nasce alla fine del 1500, (Canestra di Caravaggio) ed è un tipo di rappresentazione pittorica in cui i protagonisti sono SOLO degli oggetti inanimati (frutta, fiori, crostacei, pesci e selvaggina morta, libri, strumenti musicali e oggetti di vario tipo) collocati in uno spazio atemporale.

Il termine “Natura morta” fu coniato in Italia solo nella metà del 700 mentre già da un secolo esisteva il termine inglese *Still Life* e tedesco *Still-Leben* che significano vita silenziosa o immobile.

Noi però andremo a studiare anche alcuni splendidi “brani di natura morta” inseriti nei dipinti dove sono raffigurati come elementi di contorno nella pittura religiosa, di storia, o di genere... che ci introducono alla realtà e alla scoperta della vita quotidiana attraverso i secoli: rimarremo stupiti dalla creatività, dalla bravura e dalla bellezza decorativa di queste composizioni.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° Trimestre - Lunedì - 1° ora

17/10/2022	24/10/2022	31/10/2022	07/11/2022	14/11/2022
21/11/2022	28/11/2022	05/12/2022	12/12/2022	19/12/2022

ITINERARI DI TERRA E DI CIELO

Prof. Giovanna Rovati

I Trimestre

- La nascita dell'io. Il lavoro dell'uomo e il rapporto con la natura.
- La costruzione dell'identità culturale.
- Gli eremiti e i cenobiti.
- I benedettini e la ricostruzione.
- La terra dell'arte e della musica.
- L'idea di Italia nella letteratura.

II Trimestre

- L'esilio e lo sradicamento.
- L'idea di Europa.
- L'Europa degli eserciti e l'Europa dei popoli.
- Gli intellettuali europei e la riflessione filosofica.
- L'Europa a tavola.
- Le identità ritrovate.

Il programma di questo anno accademico è la continuazione di quello svolto l'anno precedente. Si consiglia l'iscrizione a chi ha seguito i corsi dell'anno accademico 2021-22.

Le uscite previste sono di ordine culturale e strettamente connesse agli argomenti trattati.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° e 2° Trimestre - Venerdì - 1° ora

14/10/2022	21/10/2022	28/10/2022	04/11/2022	11/11/2022
18/11/2022	25/11/2022	02/12/2022	09/12/2022	16/12/2022
13/01/2023	20/01/2023	27/01/2023	03/02/2023	10/02/2023
17/02/2023	24/02/2023	10/03/2023	17/03/2023	----

ITINERARI MILANESI D'ARTE SACRA - 2

Dalla Milano comunale alla Signoria dei Visconti (XII-XIV)

Prof. Anna Maria Roda

1. Introduzione storica (dal 1000 alla fine del 1300); Il Duomo: le precedenze urbanistiche, le prime vicende edilizie, la simbologia delle origini
2. Il Duomo: dal 1500 ai giorni nostri; i riti peculiari della cattedrale; le Istituzioni, Il Museo del Duomo
3. Il Candelabro Trivulzio
4. La basilica di S. Eustorgio e la presenza dei Domenicani in città
5. L'arca di San Pietro martire in S. Eustorgio
6. La Cappella Portinari in S. Eustorgio
7. Le abbazie milanesi: gli Umiliati (Viboldone, Mirasole, Monluè)
8. Le abbazie milanesi: i Cistercensi (Chiaravalle, Morimondo)
9. Esempi di chiese tra romanico e gotico: San Vincenzo in Prato, Santa Maria Rossa, San Gottardo in Corte.

Durante il corso si prevede di organizzare due visite guidate al martedì pomeriggio:

- Basilica di S. Ambrogio
- Basilica di S. Sempliciano e i suoi chiostri

Le visite richiederanno una quota di partecipazione per coprire i costi di eventuali ingressi, noleggio radio e compenso per la guida. Il gruppo sarà massimo di 30 persone con possibilità di un di un secondo gruppo se il numero dei partecipanti fosse più alto.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

3° Trimestre - Lunedì - 1° ora

20/03/2023	27/03/2023	03/04/2023	17/04/2023	08/05/2023
15/05/2023	22/05/2023	29/05/2023	31/05/2023*	----
			*Mercoledì	

LA MATEMATICA

Continuiamo lo studio della Matematica.

Prof. Lina Calvi

Si imposterà in modo sistematico lo studio di funzioni e l'approfondimento con esercizi di alcuni argomenti:

- 1) calcolo letterale ;
- 2) equazioni di 2° grado;
- 3) rappresentazioni grafiche di rette e coniche;
- 4) trigonometria.

Come d'abitudine si darà priorità ad argomenti importanti per i partecipanti al corso.

2° Trimestre - Giovedì - 1° ora

12/01/2023	19/01/2023	26/01/2023	02/02/2023	09/02/2023
16/02/2023	23/02/2023	09/03/2023	16/03/2023	-----

LA CIVILTÀ ROMANA - 1

Dalla Fondazione al Principato

Prof. Paolo Aziani

La storia romana si sviluppa nell'arco di dodici secoli, dalla data tradizionale della fondazione di un piccolo villaggio di agricoltori- pastori latini sul monte Palatino nel 753 a.C. fino al crollo definitivo dell'impero d'Occidente, nel V secolo d.C. Il corso si propone di presentare gli aspetti salienti della civiltà romana per il periodo che va dalla fondazione fino alle trasformazioni della Repubblica imperiale nel primo secolo a.C.

Più che agli eventi politico-diplomatici l'attenzione sarà centrata sugli aspetti relativi a società (dalla famiglia alle massime istituzioni), cultura, religione, economia, vita quotidiana.

La trattazione è articolata in dieci lezioni, ciascuna autosufficiente e dedicata a un tema specifico; ogni incontro sarà accompagnato dalla presentazione di documenti iconografici e scritti e verrà dedicato uno spazio alla discussione degli aspetti considerati meritevoli di approfondimento.

Romulus Martis filius Romolo figlio di Marte

1 - Le origini di Roma, tra miti di fondazione e verità storica

Vir bonus colendi peritus (uomo di valore esperto di agricoltura)

2 - I valori di un popolo di agricoltori patriarcali

Religio et pietas, rispetto degli dèi, devozione alla patria e alla famiglia

3 - La religione e i culti romani

Lanam feci, domi mansi: rimasi in casa, feci la lana

4 - Vita e condizione sociale delle donne nella Roma repubblicana.

Si vis pacem para bellum, se vuoi la pace, prepara la guerra

5 - L'esercito di cittadini-soldati protagonisti di un'espansione senza pari

Civis romanus sum: sono un cittadino romano

6 - Il valore della cittadinanza nella Repubblica

Chartago delenda est: bisogna distruggere Cartagine

7 - Le guerre puniche e la svolta imperialista

Graecia capta ferum victorem coepit: la Grecia vinta conquistò il rozzo vincitore

8 - La cultura greca conquista Roma e la società si trasforma

Instrumenti genus vocale: lo schiavo, uno strumento parlante

9 - Una società schiavistica

Imperium maius et infinitum: un comando supremo e senza limite

10 - I signori della guerra trasformano la Repubblica in Principato

1° Trimestre - Giovedì - 1° ora

13/10/2022 20/10/2022 27/10/2022 03/11/2022 10/11/2022

17/11/2022 24/11/2022 01/12/2022 15/12/2022 22/12/2022

LA CREATIVITA' NELLA VITA QUOTIDIANA

*Dalla poetica del supermercato
alla ricetta per la felicità*

Rosario Briguglio

La creatività non si esprime solo nell'arte "del fare" come la pittura, la scrittura, la musica ... ma anche attraverso gli oggetti del nostro pensiero che anticipano "il fare" diventando a loro volta opere d'arte.

Migliorare la nostra creatività significa: cercare nuovi punti di vista per osservare il mondo; valutare in modo alternativo i nostri pensieri, ridefinire gli oggetti che ci circondano, ridisegnare le cose e la percezione del tempo.

Il ciclo di incontri vi trasporterà con l'aiuto di un mentore, un po' scienziato e un po' alchimista, in un mondo nuovo e sorprendente, vi saranno svelate le regole e le ricette per osservare con occhi nuovi la realtà quotidiana.

Questo corso è strutturato in modalità workshop: un contenitore dinamico dove faremo emergere la nuova consapevolezza del nostro potenziale creativo; impareremo le tecniche e le metodologie per generare nuove idee, progetteremo nuove visioni e inaspettati punti di osservazioni da applicare alla nostra vita quotidiana.

Il ciclo si articola in incontri per sviluppare tre aree tematiche: "Le nostre storie - Le ricette magiche - Il tempo futuro". A queste sessioni si affiancano due moduli di servizio: uno iniziale per conoscerci e raccontarvi il programma, l'altro per salutarci e condividere i nostri lavori.

Ogni incontro è suddiviso da una parte teorica ed una pratica e applicativa: filmati, letture, composizioni, esercitazioni e molto altro, per migliorare il vigore generativo della nostra creatività.

A ciascun ciclo di incontri si potranno iscrivere non più di 15 partecipanti.

Corso A - 1° Trimestre - Martedì - 2° ora

11/10/2022	18/10/2022	25/10/2022	08/11/2022	15/11/2022
22/11/2022	29/11/2022	06/12/2022	13/12/2022	20/12/2022

Corso B - 2° Trimestre - Martedì - 2° ora

17/01/2023	24/01/2023	31/01/2023	07/02/2023	14/02/2023
21/02/2023	28/02/2023	07/03/2023	14/03/2023	-----

LABORATORIO FILOSOFICO

Filosofie e Rivoluzioni

Prof. Luigi Vimercati

PREMESSA

Il corso prevede uno svolgimento biennale finalizzato ad indicare e a sviluppare le connessioni tra le rivoluzioni di pensiero e le rivoluzioni politiche del sei/settecento. Un'esplorazione a tutto campo alle origini della nostra modernità mettendo in luce le idee guida e il travagliato processo della loro affermazione che ha definito il quadro di valori dell'Europa contemporanea. In questo primo anno esamineremo le rivoluzioni religiose, scientifiche, filosofiche in connessione con le due rivoluzioni inglesi che danno origine al parlamentarismo moderno. Mentre l'anno successivo ci focalizzeremo sul pensiero illuminista, con qualche incursione in quello kantiano, che è fonte primaria della rivoluzione francese. Quindi un laboratorio non solo filosofico, ma anche storico.

LEZIONI

1. La rivoluzione religiosa. Lutero e Calvino. La grazia e la nuova teoria del lavoro.
2. La rivoluzione scientifica. Un percorso breve da Copernico a Galileo e a Newton.
3. Il pensiero politico di Hobbes e Spinoza. Tra assolutismo e libertà di pensiero.

4. **La prima rivoluzione inglese. Lo scontro tra il Parlamento e la monarchia assoluta di Carlo I.**
5. **La seconda “gloriosa” rivoluzione” inglese. Affermazione della monarchia parlamentare.**

APPROFONDIMENTI

- 1) **Lettura del Galileo di B. Brecht.**
- 2) **Uscita al Planetario di Milano, se ci sono nel periodo conferenze attinenti al corso.**
- 3) **Visione del film ‘Cromwell’ di Ken Hughes del 1970.**

Il corso prevede il coinvolgimento diretto dei partecipanti. Di conseguenza il numero di iscritti sarà limitato a 25.

1° Trimestre - Venerdì - 1° ora

14/10/2022	21/10/2022	28/10/2022	04/11/2022	11/11/2022
18/11/2022	25/11/2022	02/12/2022	09/12/2022	16/12/2022

LEGGIAMO PER SCRIVERE

Laura Argenton

A molti di noi piacerebbe sapere scrivere i propri pensieri oppure racconti o anche favole. La lettura è uno dei modi più efficaci per imparare a scrivere. In questo corso leggeremo e analizzeremo racconti e brani di vari autori per scoprire il loro stile e le loro tecniche per affrontare il tema della narrazione, i personaggi e l'ambientazione. Alle letture faranno seguito esercizi di scrittura.

2° Trimestre - Martedì - 1° ora

17/01/2023	24/01/2023	31/01/2023	07/02/2023	14/02/2023
21/02/2023	28/02/2023	07/03/2023	14/03/2023	-----

LETTORATO DI EBRAICO BIBLICO

Mariangela Motta Natàn

Egesi di brani scelti tra i più significativo del Vangelo di Giovanni.

1° Trimestre - Mercoledì - 1° ora

12/10/2022 19/10/2022 26/10/2022 02/11/2022 09/11/2022

16/11/2022 23/11/2022 30/11/2022 14/12/2022 21/12/2022

LIMITI E CONTRADDIZIONI NELLA SOCIETÀ AMERICANA

Dalla guerra fredda ad oggi

Prof. Rosa Giacomobello

Si cercherà di mettere a fuoco le implicazioni della politica americana in rapporto alle tematiche sociali ed economiche interne e internazionali.

Primo trimestre: intervento dell'America nella Seconda Guerra Mondiale. Riflessioni sulla guerra fredda e la supremazia mondiale, sul concetto di libertà e democrazia, sulle discriminazioni sociali, economiche e politiche e sul movimento per i diritti civili degli afroamericani.

Secondo trimestre: presentazione di alcune opere letterarie e cinematografiche che maggiormente testimoniano i limiti, le contraddizioni, le esclusioni e le discriminazioni del *melting pot* americano.

Terzo trimestre: la beat generation e i figli dei fiori.

Corso annuale - Giovedì - 1° ora

13/10/2022	20/10/2022	27/10/2022	03/11/2022	10/11/2022
17/11/2022	24/11/2022	01/12/2022	15/12/2022	22/12/2022
12/01/2023	19/01/2023	26/01/2023	02/02/2023	09/02/2023
16/02/2023	23/02/2023	09/03/2023	16/03/2023	----
23/03/2023	30/03/2023	13/04/2023	20/04/2023	27/04/2023
04/05/2023	11/05/2023	18/05/2023	25/05/2023	-----

NASCITA ED EVOLUZIONE DEL PENSIERO SCIENTIFICO - 4

I secoli XVIII/XIX: sviluppo delle invenzioni e di applicazioni tecnologiche con ricadute sulla evoluzione delle società

Dott. Enrico Elli

Nello scorso anno abbiamo trattato ampiamente il secolo XVII e concluso le lezioni approfondendo la straordinaria concezione dell'universo di Newton che saputo unificare, in una mirabile sintesi, l'intera filosofia della natura "basata su rigorosi principi matematici". Tutto ciò ha rappresentato la vetta e il consolidamento della Rivoluzione Scientifica iniziata un secolo prima da Galileo.

Come conseguenza, il secolo XVIII vedrà uno straordinario sviluppo di invenzioni ed applicazioni tecnologiche che trasformeranno radicalmente tutta la società europea che, in breve tempo, imporrà la sua leadership, politica ed economica su tutto il mondo. Emblema di questo straordinario sviluppo "universalistico" sarà la Rivoluzione Francese e la Dichiarazione dei Diritti Universali dell'uomo.

Attraverso lo studio dei lavori degli scienziati del periodo, ripercorreremo le principali scoperte scientifiche e le innumerevoli innovazioni tecnologiche che avvieranno la "rivoluzione industriale" e amplieranno la conoscenza dell'universo. Data l'importanza crescente della matematica, per esempio: lo sviluppo del calcolo delle probabilità, della matematica non euclidea ecc., daremo ampio spazio ai lavori dei principali matematici del secolo. Infine, un primo sguardo alle innovative scoperte del secolo XIX sui fenomeni elettrici (Alessandro Volta) che apriranno nuovi campi di ricerca.

1° Trimestre - Martedì - 1° ora

11/10/2022	18/10/2022	25/10/2022	08/11/2022	15/11/2022
22/11/2022	29/11/2022	06/12/2022	13/12/2022	20/12/2022

NOI E GLI ALTRI

Dinamiche di convivenza sociale e organizzativa

Dott. M. Cristina Bombelli

Il corso, che è simile a quello proposto nel 2021, prende spunto dagli studi relativi al “Comportamento organizzativo”, una disciplina che cerca di aiutare le persone nella comprensione di sé in relazione agli altri, all’interno di un contesto organizzato come l’azienda, ma anche il volontariato e le organizzazioni no profit e qualsiasi situazione comporti un lavoro di gruppo per raggiungere un risultato.

Partendo da diverse discipline quali la psicologia individuale, la psicologia sociale e l’antropologia il corso mette a disposizione, in modo molto operativo, strumenti di comprensione di quanto accade alle persone che condividono progetti e percorsi, soffermandosi in particolare sulle trappole in cui si rischia di cadere e cercando di indicare delle strategie di soluzione.

1. Partiamo da noi. Le differenze individuali personalità, autostima e autoefficacia
2. Il lungo percorso di costruzione dell’identità
3. Come vediamo noi stessi, come giudichiamo gli altri: conciliare i punti di vista.
4. Inclusione: perché è difficile? Il ruolo dei gruppi
5. Le caratteristiche della comunicazione maschile e femminile
6. Se gioventù sapesse, se vecchiaia potesse: costruire il dialogo tra generazioni
7. Le radici culturali e le incomprensioni possibili
8. Gestione dei conflitti e negoziazione
9. Il linguaggio del corpo: vivere in modo “associato”
10. Sintesi del corso e conclusioni.

1° Trimestre - Lunedì - 1° ora

17/10/2022	24/10/2022	31/10/2022	07/11/2022	14/11/2022
21/11/2022	28/11/2022	05/12/2022	12/12/2022	19/12/2022

NOTE DI FITOTERAPIA E OMEOPATIA - 1

Dott. Lucia Sterni

Nel primo corso verranno mostrati gli esempi pratici del trattamento di alcune patologie tramite la fitoterapia e l'omeopatia, con particolare riferimento alla terza età.

Si parlerà dell'appartato osteoarticolare nella terza età, di come affrontare le prime patologie da raffreddamento, dell'appartato gastrointestinale, dei disturbi del sonno e dell'ansia, di cute nell'anziano e di prevenzione e trattamento delle allergie, di nutrizione nella terza età, di sovrappeso e obesità e dei processi di depurazione.

Verranno inoltre presentate le proprietà e l'utilizzo dei più importanti rimedi naturali come ad esempio i fiori di Bach, la calendula, il tè.

1° Trimestre - Venerdì - 1° ora

14/10/2022	21/10/2022	28/10/2022	04/11/2022	11/11/2022
18/11/2022	25/11/2022	02/12/2022	09/12/2022	16/12/2022

NOTE DI FITOTERAPIA E OMEOPATIA - 2

Dott. Lucia Sterni

Nel secondo corso verrà approfondita la metodologia omeopatica e fitoterapica con la presentazione di nuovi casi quali i rimedi naturali per l'apparato urinario e per la cefalea, la prevenzione dell'asma e delle allergie e la fitoterapia nell'apparato circolatorio.

Si parlerà di vitamine e di sali minerali, dove si trovano in natura e a cosa servono, di micoterapia, degli oligoelementi e del loro uso clinico, delle piante tonico-adattogene per il fisico e la mente.

Non mancheranno infine i cenni al laboratorio di omeopatia con diagnosi di rimedio ed esempio pratico di patologia e ai corretti stili di vita.

2° Trimestre - Venerdì - 1° ora

13/01/2023	20/01/2023	27/01/2023	03/02/2023	10/02/2023
17/02/2023	24/02/2023	10/03/2023	17/03/2023	---

NOZIONI DI GRAMMATICA LATINA - 4

Prof. Vasco Pasqualini

Proseguirò nello studio della grammatica e degli elementi fondamentali, in parte già chiariti, della sintassi dei casi.

Continuerò nella lettura di Fedro, una selezione di Cornelio Nepote e di altri autori scelti in rapporto alla difficoltà.

2° Trimestre - Venerdì - 2° ora

13/01/2023 20/01/2023 27/01/2023 03/02/2023 10/02/2023

17/02/2023 24/02/2023 10/03/2023 17/03/2023 ----

POETI E SCRITTORI DELL'AMERICA LATINA

Dott. Giorgio Oldrini

L'anno scorso ho presentato poetesse e scrittrici latinoamericane. Quest'anno, per compensazione, parleremo di poeti e scrittori.

- 1) Jorge Amado e i brasiliani.
- 2) Francisco Coloane e i cileni
- 3) Ernesto Cardenal e i nicaraguensi
- 4) Alejo Carpentier e i cubani
- 5) Roque Dalton e i salvadoregni
- 6) Carlos Fuentes e i messicani
- 7) Jorge Luis Borges e gli argentini
- 8) Garcia Marquez e i colombiani.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° Trimestre - Giovedì - 1° ora

13/10/2022	20/10/2022	27/10/2022	03/11/2022	10/11/2022
17/11/2022	24/11/2022	01/12/2022	15/12/2022	22/12/2022

PRATICHE DI SALUTE SECONDO LE MEDICINE ORIENTALI

Efrem Visigalli

Il corso si pone l'obiettivo di apprendere le basi delle medicine orientali per il benessere della persona: in particolare il principio di equilibrio, i movimenti energetici e i rimedi naturali per bilanciare gli stati di salute. Si apprenderanno anche tecniche di auto trattamento per i disturbi più comuni, per vivere in armonia l'età della consapevolezza. Nel corso delle lezioni, dopo un'introduzione alle medicine orientali, verranno presentate per ciascuno dei cinque elementi (acqua, legno, fuoco, terra e metallo) le associazioni con gli alimenti, i tessuti, gli organi, le funzioni, le emozioni, gli squilibri e l'alimentazione e illustrate le pratiche di auto trattamento e di stretching.

3° Trimestre – Giovedì – 1° ora

23/03/2023	30/03/2023	13/04/2023	20/04/2023	27/04/2023
04/05/2023	11/05/2023	18/05/2023	25/05/2023	-----

STORIA DEI PARTITI POLITICI NELLA PRIMA REPUBBLICA

Storia dei partiti politici dal 1958 al 1976

Dott. Angelo Gerosa

Nell'Anno Accademico 2021/22 abbiamo affrontato lo studio delle organizzazioni politiche nei 15 anni successivi alla caduta del Governo Mussolini cioè dal luglio 1943 al 1958.

Nell'Anno Accademico 2022/23 affronteremo il periodo che intercorre dal 1958 al 1976.

Analizzeremo pertanto i principali avvenimenti politici intercorsi dall'inizio del cosiddetto *boom economico* alla crisi della formula di governo del Centro-Sinistra studiando l'evoluzione politica, lo sviluppo organizzativo, i risultati elettorali e la dialettica interna di ogni partito.

Il metodo didattico prevede una ricostruzione degli avvenimenti basata sui fatti, al fine di evitare di esprimere giudizi od opinioni di carattere politico che risulterebbero fuorvianti rispetto al raggiungimento dell'obiettivo del corso.

Temi delle 9 lezioni.

1. Panoramica degli avvenimenti analizzati nel corso del primo anno, anche al fine di permettere ai nuovi iscritti di comprendere le successive evoluzioni.
2. La difficile uscita dalla formula centrista e l'avvio del centro sinistra (1958/1967).
3. Gli anni della contestazione (1968/1976).
4. La Destra (Msi e Monarchici).

5. I partiti laici (Pli, Pri, PR).
6. I socialisti (Psi, Psdi, Psiup).
7. Comunisti e nuova sinistra (Pci, DP).
8. La Democrazia Cristiana.
9. Conclusioni finali.

3° Trimestre - Venerdì - 1° ora

24/03/2023	31/03/2023	14/04/2023	21/04/2023	28/04/2023
05/05/2023	12/05/2023	19/05/2023	26/05/2023	----

STASERA JAZZ

Maurizio Bianchi

Le filiazioni del bebop (parte seconda)

- Black sound: hard bop & soul jazz
- Rollins, il “Saxophone colossus”
- Il cool jazz e la West Coast
- Mulligan, un signorile sax baritono
- Il laboratorio Lighthouse

Le big band si trasformano

- Il ruolo-chiave di Basie e Gillespie
- Il rinascimento ellingtoniano
- Un sestese alla corte del Duca
- Nuove tendenze orchestrali
- Diplomazia in musica

La profondità di Mingus e Coltrane

- Un creativo geniale e ... fumantino
- Un sax oltre i confini della realtà

N.B.: il corso è riservato prioritariamente a chi era già iscritto nel precedente anno accademico

Corso annuale - Venerdì - 2° ora

14/10/2022	21/10/2022	28/10/2022	04/11/2022	11/11/2022
18/11/2022	25/11/2022	02/12/2022	09/12/2022	16/12/2022
13/01/2023	20/01/2023	27/01/2023	03/02/2023	10/02/2023
17/02/2023	24/02/2023	10/03/2023	17/03/2023	24/03/2023
31/03/2023	14/04/2023	21/04/2023	28/04/2023	05/05/2023
12/05/2023	19/05/2023	26/05/2023	-----	-----

STORIA DEL CRISTIANESIMO - 3

Le Chiese orientali

Prof. Riccardo Robuschi

Come sappiamo il Cristianesimo ha avuto origine in Oriente, in Israele, a Gerusalemme, da dove si è diffuso, anche prima che a Roma, in Siria, a Damasco e ad Antiochia. Paolo ha poi fondato diverse comunità in Asia minore e Grecia, e Marco, discepolo di Pietro, ha fondato secondo la tradizione la Chiesa copta ad Alessandria d'Egitto. Con la fondazione di Costantinopoli a Bisanzio, quale nuova capitale dell'impero romano d'oriente, si formò la Chiesa bizantina che riunì sotto la sua giurisdizione le Chiese di Grecia ed Asia minore. Quattro Chiese patriarcali, da cui altre hanno avuto origine, hanno così rappresentato in Oriente metà della cristianità. La loro complessa, ma ricca storia, benché in Occidente quasi ignorata, le loro origini e tradizioni, la loro liturgia, teologia e spiritualità, i Concili, le contese teologiche, i rapporti con Roma, le divisioni e gli scismi, l'invasione e la dominazione musulmana, le Crociate, la conversione dell'Europa orientale fino alla Russia e alla costituzione del patriarcato di Mosca, saranno, a grandi linee, l'oggetto del corso, con particolare attenzione alle Chiese ortodosse di origine bizantina con le quali sono ripresi sotto gli ultimi papi intensi tentativi ecumenici di riconciliazione.

3° Trimestre - Mercoledì - 2° ora

22/03/2023	29/03/2023	05/04/2023	19/04/2023	26/04/2023
03/05/2023	10/05/2023	17/05/2023	24/05/2023	----

STORIA DELLA CANZONE DAL MEDIOEVO A OGGI

Prof. Danilo Faravelli

Si tratta di un corso monografico in nove lezioni incentrate sul tema "Storia della canzone dal Medioevo ad oggi" svolto in lezioni unicamente dal vivo e con il solo ausilio di un semplice lettore CD audio.

Per i testi dei brani proposti all'ascolto saranno distribuite tradizionalissime fotocopie che la segreteria UTE predisporrà settimanalmente duplicando l'originale preparato dal docente solo per i partecipanti al corso.

2° Trimestre - Martedì - 2° ora

17/01/2023	24/01/2023	31/01/2023	07/02/2023	14/02/2023
21/02/2023	28/02/2023	07/03/2023	14/03/2023	----

STORIA DELLA CUCINA - 2

Dalla preistoria fino ai giorni nostri.

Daniele Coppa

Obiettivo delle lezioni è un viaggio attraverso la storia dell'alimentazione e della cucina partendo dalle più antiche civiltà fino ai nostri giorni, alla scoperta delle ricette, delle abitudini e dei gusti di ogni epoca. Scoprire che anche la cucina ha avuto un ruolo fondamentale nel processo di civilizzazione dell'uomo e ha influenzato in maniera importante tutti i percorsi della storia.

1. Storia dell'ulivo e dell'olio
2. Storia del marketing e del commercio alimentare
3. Storia dell'allevamento e delle carni nell'alimentazione
4. La rivoluzione del latte
5. Storia della pasticceria
6. L'invasione americana
7. La storia del gusto
8. La storia delle diete
9. La storia delle bevande
10. La nascita della cucina moderna
11. La cucina italiana del dopoguerra
12. La storia della fame e delle carestie



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° Trimestre - Mercoledì - 2° ora

12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022	02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022	14/12/2022	21/12/2022

STORIA DELL'ARCHITETTURA

L'Architettura dal Rinascimento al Neoclassicismo

Arch. Silvio Fiorillo

Il programma, che riprende quello dello accademico 2021-2022, verte sulla Storia dell'architettura dal XVI al XVIII secolo.

Non mancheranno rimandi ai corsi precedenti.

2° Trimestre - Martedì - 2° ora

17/01/2023	24/01/2023	31/01/2023	07/02/2023	14/02/2023
21/02/2023	28/02/2023	07/03/2023	14/03/2023	----

STORIA DELLE DOTTRINE DELLO STATO

Prof. BiancaMaria Magini

Il pensiero politico classico:

- 1 la dottrina della Città Stato
- 2 i Sofisti
- 3 le correnti della Sofistica
- 4 Platone
- 5 Aristotele

Il pensiero ellenistico:

- 1 Epicurei
- 2 Cinici
- 3 Stoici
- 4 I giuristi romani

Questione delle investiture:

- 1 S. Tommaso
- 2 Dante
- 3 Marsilio da Padova

1° Trimestre – Martedì – 1° ora

11/10/2022	18/10/2022	25/10/2022	08/11/2022	15/11/2022
22/11/2022	29/11/2022	06/12/2022	13/12/2022	20/12/2022

STORIA DELLE RELIGIONI

La fondazione di Roma. Il mito dei gemelli

Prof. Dario M. Cosi

Le narrazioni sulle origini di Roma sono un mito? Demitizzare o storicizzare? Prima della fondazione: un mondo allo stato di natura. Non soltanto i gemelli Romolo e Remo. Concepimento, nascita, infanzia e adolescenza. La fondazione della città, il solco primigenio. Pomerio e *mundus*. I gemelli rivali. Differenziare gli identici. La morte di Remo. Il mito della separazione dei gemelli. Fondazione della città e religione.

Letture:

A. FRASCHETTI, *Romolo il fondatore*, Roma-Bari 2002;

A. CARANDINI, *La nascita di Roma*, Torino 1997.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che presenza, anche in didattica a distanza.

3° Trimestre - Lunedì - 2° ora

20/03/2023	27/03/2023	03/04/2023	17/04/2023	08/05/2023
15/05/2023	22/05/2023	29/05/2023	31/05/2023*	-----

*Mercoledì

TECNOLOGIA CHE INCONTRA LA QUOTIDIANITA'

Francesco Vigo

1. Sopra e sotto coperta - La tecnologia a Bordo
2. Tunnel del San Gottardo (come gli svizzeri hanno già realizzato il gemello della Torino - Lione)
3. Aerogeneratori (Pale eoliche) pro e contro
4. Micoperi 7000 (la più grande nave officina del mondo costruita in Italia)
5. Ekofisk (il più importante giacimento petrolifero del mare del Nord salvato dalla tecnologia)
6. Il Mose di Venezia come è fatto e come funzionerà
7. Il solare ed il fotovoltaico per la produzione di energia pulita
8. Meccanica di scena - cosa si muove dietro le quinte di un grande Teatro).



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

3° Trimestre - Martedì - 2° ora

21/03/2023	28/03/2023	04/04/2023	18/04/2023	02/05/2023
09/05/2023	16/05/2023	23/05/2023	30/05/2023	-----

TEOLOGIA E LETTERATURA BIBLICA

Il libro dell'Apocalisse

Prof. Riccardo Robuschi

Capolavoro della letteratura di tutti i tempi, l'Apocalisse conclude la Bibbia con una suggestiva narrazione architettonica, come di scrigni dentro scrigni, ricca di simboli e potenti allegorie con cui rivela, sviluppando il discorso escatologico dei Vangeli e le antiche profezie bibliche, il futuro della storia umana e cristiana, dall'epoca delle persecuzioni romane fino alla sconfitta del paganesimo e al termine di questo mondo, con l'avvento di un nuovo mondo del quale l'Apocalisse è l'unica descrizione nel Nuovo Testamento, con l'immagine splendente della Gerusalemme celeste, la Città di Dio, come è chiamata da s. Agostino nell'opera omonima che ci sarà di interessante commento e complemento fatto dal più profondo ed eloquente scrittore cristiano dell'antichità.

1° Trimestre - Mercoledì - 2° ora

12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022	02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022	14/12/2022	21/12/2022

VIAGGIARE CON LE PAROLE (E NON SOLO)

Prof. Gabriella Gioacchini

Compiremo vari itinerari (fisici, mentali, psicologici ecc.) all'interno del tema del viaggio, che è una grande metafora della vita, un giardino di simboli; dall'epopea di Gilgamesh ai nostri giorni, attraverso luoghi reali o immaginari, e luoghi che talvolta "ci parlano" talvolta "tacciono", ma sempre carichi di stimoli e di promesse. Saremo viaggiatori curiosi, tesi a conoscere meglio gli altri e noi stessi.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° e 2° Trimestre - Mercoledì - 1° ora

12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022	02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022	14/12/2022	21/12/2022
18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023	08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023	15/03/2023	-----

VIAGGIO NELLO YOGA

Storia e contemporaneità di una millenaria scienza e disciplina

Leonardo Gervasi

Un viaggio che inizia dalle origini storiche e filosofiche dello yoga, attraversando i principi delle differenti pratiche sviluppatesi nei secoli. Viaggeremo nel tempo, ma anche all'interno della nostra quotidianità e sarà interessante comprendere insieme come e perché la pratica yoga può migliorare la qualità della nostra vita, da subito, senza aspettare un lontano futuro?

Per fare questo in modo efficace, sono previsti semplici momenti di esperienza pratica oltre che la consueta teoria; nulla che richieda spazi, attrezzature o capacità fisiche particolari. Il percorso che faremo insieme, vuole portarci a comprendere e sperimentare la relazione tra yoga e quotidianità, cioè cercheremo insieme di dare una risposta concreta alla domanda: “Cosa c’entriamo noi, oggi con lo yoga?” o se preferite: “cosa c’entra lo yoga con me, con la mia vita, alla mia età?”

Comprenderemo come la mente e il corpo interagiscano con un continuo scambio d’informazioni.

Verificheremo direttamente come e perché la gestione del respiro intervenga potentemente sull'equilibrio di mente e corpo e come la pratica yoga ci possa rendere consapevoli di questo continuo dialogo vitale, aprendoci a nuove prospettive. Comprenderemo come e perché la visualizzazione interagisce sulla mente e sul corpo, ampliando le nostre possibilità. Cercheremo di capire come contattare il nostro testimone interiore: Sakshi, come si dice in sanscrito, quella qualità della mente che sta oltre il pensiero grossolano formatosi sugli schemi sociali e comportamentali. Sakshi è la nostra libera coscienza, la nostra intuizione che risiede in ogni nostra cellula.

Soprattutto vorrei che questo fosse un corso attivo, dinamico, con tante domande e voglia di scoprire!

Che ognuno di noi possa essere felice.

1° Trimestre - Giovedì - 2° ora

13/10/2022	20/10/2022	27/10/2022	03/11/2022	10/11/2022
17/11/2022	24/11/2022	01/12/2022	15/12/2022	22/12/2022

UN PERCORSO DI BEN-ESSERE PER IL SISTEMA MUSCOLOSCELETRICO

Prof. Tiziana Nava

1) I PROBLEMI MUSCOLOSCELETRICI NELLA TERZA ETÀ:

- Come imparare a distinguere e conoscere artrite e artrosi (diagnosi differenziale)
- Come imparare a distinguere e conoscere lombalgia e spondilite (diagnosi differenziale)
- Osteoporosi: conoscerla, prevenirla, gestirla

2) IL DOLORE, COME COMPRENDERLO E GESTIRLO

- Come conoscere e distinguere i diversi tipi di dolore: muscolare, articolare, fasciale, del sistema nervoso...
- Come conoscere e distinguere le fasi del dolore: acuto, cronico, e neuropatico
- Come comportarsi all'insorgere del dolore

3) PREVENZIONE

- Il ruolo dei professionisti sanitari per la terza età: a chi rivolgersi, come e perché
- Lo schiacciamento delle vertebre (discopatie): perché insorge, come prevenirlo, come affrontarlo
- Il dolore di spalla: perché insorge, come prevenirlo, come affrontarlo
- Il mondo delle mani
- Il ginocchio e l'anca: pre- e post-protesi
- Il mondo dei piedi

4) GLI STILI DI VITA

- L'attività fisica: perché uno non vale per tutti
- Il movimento nel quotidiano: gli errori tipici da non fare
- La postura di ogni giorno (cos'è, perché è importante, come si corregge)
- La respirazione e le patologie respiratorie.



Corso online

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° Trimestre - Lunedì - 1° ora

17/10/2022	24/10/2022	31/10/2022	07/11/2022	14/11/2022
21/11/2022	28/11/2022	05/12/2022	12/12/2022	19/12/2022



I CORSI DI LINGUE STRANIERE

Al momento della stampa non siamo ancora riusciti a definire il nome del docente del corso di inglese base, per il quale abbiamo comunque riservato un'aula. Ritorna invece il corso base di spagnolo. Per il resto la nostra offerta di corsi di lingua inglese intermedia e avanzata, francese, tedesca di base e intermedia e russa di base rimane inalterata. Contiamo di perfezionare l'accordo con l'Università degli Studi di Milano, Facoltà di mediazione linguistica e culturale con sede a Sesto San Giovanni per ospitare stage di studenti da dedicare all'insegnamento di inglese base e di spagnolo intermedio da inserire tra i corsi del presente anno accademico. A tempo debito sarà data la necessaria comunicazione.

FRANCESE CONVERSAZIONE

Anne-France Pluquet Pio

L'obiettivo primario del corso è facilitare lo studio, la comprensione e l'utilizzo pratico della lingua parlata oggi in Francia attraverso:

- letture antologiche scelte di scrittori e poeti
- letture di articoli di giornali e riviste da cui ricavare spunti di discussione
- dettati
- rielaborazione di testi scritti dagli allievi
- analisi del linguaggio corrente
- approfondimento del vocabolario usuale e delle espressioni idiomatiche
- ascolto di CD musicali per scoprire o riascoltare il linguaggio delle canzoni francesi
- proiezione di filmati
- discussione su temi proposti dagli allievi

Si tratta comunque di un corso utile anche a quanti desiderano mantenere il livello di conoscenze maturato in precedenza.

Corso Annuale - Lunedì - 2° ora

17/10/2022	24/10/2022	31/10/2022	07/11/2022	14/11/2022
21/11/2022	28/11/2022	05/12/2022	12/12/2022	19/12/2022
16/01/2023	23/01/2023	30/01/2023	06/02/2023	13/02/2023
20/02/2023	27/02/2023	06/03/2023	13/03/2023	20/03/2023
27/03/2023	03/04/2023	17/04/2023	08/05/2023	15/05/2023
22/05/2023	29/05/2023	31/05/2023*	-----	-----

*Mercoledì

INGLESE CONVERSAZIONE AVANZATA

Prof. Rosa Giacomobello

L'obiettivo del corso è la comprensione e l'utilizzo pratico della lingua inglese. Allo scopo, si procederà con la lettura, traduzione e analisi linguistica e testuale di racconti tratti dal testo *"The Souls of Black Folk"* del sociologo e criminologo W.E.B. Du Bois. Il corsista verrà invitato a leggere, tradurre ed esporre in lingua inglese le proprie riflessioni sui contenuti dei racconti.

Il testo potrà essere scaricato da Internet in formato PDF inserendo nel browser il seguente link: [The Souls of Black Folk|W. E. B. Du Bois|Free download|PDF EPUB|Freeditorial](#)

1° e 2° Trimestre - Mercoledì - 1° ora

12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022	02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022	14/12/2022	21/12/2022
18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023	08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023	15/03/2023	-----

INGLESE *LOWER/UPPER INTERMEDIATE*

Prof. Paola Borgonovo

I corsi di inglese intermedio sono destinati a chi già possiede le basi della lingua. Nella prima lezione sarà proposto ai nuovi iscritti un test d'ingresso per una corretta valutazione del corso più adeguato: Lower, per chi ha le conoscenze di base, Upper per chi è in grado di muoversi con maggior disinvoltura. I corsi Lower e Upper si terranno in presenza e online nella stessa giornata rispettivamente alla 1° e alla 2° ora per facilitare l'eventuale passaggio dall'uno all'altro.

Nei corsi di entrambi i livelli verrà seguita la stessa metodologia:

- lezioni interattive tenute per lo più in lingua con supporti audio-visivi
- alternanza di grammatica, listening, reading e speaking
- massima libertà nell'esecuzione dei compiti a casa con self check
- contatto costante con gli studenti tramite WhatsApp e e-mail.

!!!Novità 2022-2023!!!

Nel corso dell'anno accademico, in date da destinarsi e in aggiunta alle lezioni del giovedì, saranno proposti degli incontri frontali di approfondimento della lingua. Detti incontri saranno rivolti agli studenti di entrambi i livelli e, previa iscrizione singola e fino esaurimento posti, aperti a tutti gli studenti UTE interessati.

Corso Annuale – Giovedì

Intermediate Lower: 1° ora	-----	Intermediate Upper: 2° ora		
13/10/2022	20/10/2022	27/10/2022	03/11/2022	10/11/2022
17/11/2022	24/11/2022	01/12/2022	15/12/2022	----
12/01/2023	19/01/2023	26/01/2023	02/02/2023	09/02/2023
16/02/2023	23/02/2023	09/03/2023	16/03/2023	----
23/03/2023	30/03/2023	13/04/2023	20/04/2023	27/04/2023
04/05/2023	11/05/2023	18/05/2023	25/05/2023	-----

LINGUA RUSSA

Imparare il russo in modo interattivo con la docente madrelingua russa.

Dott. Elena Pervysheva

- Velocemente impareremo o/e ripeteremo l'Alfabeto Cirillico e sulla base della tecnica per bambini cominceremo a leggere.
- Studieremo i pronomi personali, riflessivi, possessivi, relativi per presentarsi e per esprimersi.
- Impareremo i verbi importanti per costruire le frasi. Analizzeremo il concetto dei tempi dei verbi.
- Per allenare l'orecchio ascolteremo le fiabe e guarderemo i cartoni animati in russo.
- In ogni lezione verranno alternate le conoscenze teoriche e gli esercizi pratici.
- Faremo esercitazioni orali e scritte sia in classe che a casa.
- Cercheremo di insegnarvi la lingua russa in modo più pratico e divertente.

Il corso è destinato ai principianti nello studio della lingua russa.

Per gli alunni di livello avanzato la docente terrà le lezioni da casa via zoom dalle 18.00 alle 19.15.

Corso annuale - Mercoledì - 1° ora

12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022	02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022	14/12/2022	21/12/2022
18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023	08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023	15/03/2023	22/03/2023
29/03/2023	05/04/2023	19/04/2023	26/04/2023	03/05/2023
10/05/2023	17/05/2023	24/05/2023	-----	-----

SPAGNOLO BASE

Silvana Alberici

Il corso di lingua spagnola base è rivolto a coloro che, essendo principianti, vogliono avvicinarsi ai fondamenti della lingua e della cultura spagnola.

Il percorso didattico comprenderà:

- **approfondimenti grammaticali,**
- **espressioni lessicali, lettura, comprensione, ascolto, espressione orale**
- **esercizi.**

Obiettivo del corso è acquisire una conoscenza base e pronuncia corretta per un uso dello spagnolo in semplici situazioni comunicative.

1° e 2° Trimestre - Mercoledì - 2° ora

12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022	02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022	14/12/2022	-----
18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023	08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023	15/03/2023	-----

TEDESCO INTERMEDIO

Il bello e il difficile della grammatica tedesca

Prof. Vita Maria Caliano Antico

Nel primo trimestre riprendiamo la trattazione e le esercitazioni sull'argomento "verbi forti nel perfekt e nel praeteritum e plusquamperfekt" nonché verbi riflessivi

Proseguiamo con il perfekt dei verbi modali (lez. 30)

Aggettivi sostantivati e declinazione debole dei sostantivi (lez. 32)

Proposizione oggettiva e soggettiva (lez. 33)

Proposizione causale e concessiva (lez. 34)

Proposizione infinitiva (lez. 35)

Proposizione temporale, wenn, als (lez. 36)

Il periodo ipotetico - Konjunktiv II (lez. 37)

Proposizione interrogativa indiretta (lez. 38)

Proposizione finale e consecutiva (um zu, damit, so dass, als dass (lez. 39)

Proposizione temporale (2) nachdem, bevor, seitdem (lez. 40)

Verbi con preposizioni (lez. 41)

Proposizione relativa (lez. 42)

Il futuro I e II (lez. 43)

Il Passiv (lez. 44)

Discorso indiretto , Konjunktiv I (lez. 45)

1° Trimestre - Giovedì - 2° ora

13/10/2022	20/10/2022	27/10/2022	03/11/2022	10/11/2022
17/11/2022	24/11/2022	01/12/2022	15/12/2022	22/12/2022

TRAINING LINGUISTICO APPASSIONANTE DI TEDESCO

Corso di letture tedesche

Prof. Vita Maria Calianno Antico

Lettura di un poliziesco intrigante con brevi esercizi di
"Der Mann Ohne Gesicht"

Collegamenti col Canale Deutsche Welle per ascolto,
comprensione e commenti a notizie aggiornate di fatti
importanti nel mondo

2° Trimestre - Giovedì - 2° ora

12/01/2023	19/01/2023	26/01/2023	02/02/2023	09/02/2023
16/02/2023	23/02/2023	09/03/2023	16/03/2023	----



I CORSI DI INFORMATICA

Anche quest'anno, accanto al tradizionale corso di base, vi proponiamo un “mini-corso” per sfruttare al meglio tutte le opportunità fornite dal telefonino e dai tablet con il sistema operativo Android.

Desideriamo ricordare che l'esercizio e la pratica, sia in aula sia a casa, sono di importanza fondamentale per l'apprendimento dell'informatica. Se non si dispone di tempo e volontà per impegnarsi ed esercitarsi regolarmente a casa, iscriversi ai corsi è semplicemente inutile.

I docenti non daranno spiegazioni per sistemi operativi differenti da Windows 10 (o Windows 11) per il corso base e Android.

IL MONDO DI ANDROID

Laura Argenton

Requisiti per l'iscrizione:

Si può iscrivere solo chi possiede e utilizza un telefono cellulare con sistema Android. Non verrà trattato pertanto il sistema iOS dell'i-Phone di Apple.

Sarebbe inoltre auspicabile il possesso delle nozioni di base dell'informatica.

Scopi e contenuti:

Il corso si propone di fornire alcune nozioni che permettano di sfruttare al meglio lo smartphone. Si parlerà quindi delle impostazioni, delle app, della posta elettronica e delle reti sociali quali Facebook, WhatsApp, Messenger.

Caratteristiche del corso:

Il corso si svilupperà in 5 lezioni, con un numero massimo di 9 di iscritti per consentire a tutti di partecipare attivamente. Per questo motivo l'iscrizione, pur non essendo conteggiata, è obbligatoria.

CORSO A: 1° trimestre - Martedì - 1° ora

11/10/2022 18/10/2022 25/10/2022 08/11/2022 15/11/2022

CORSO B: 1° trimestre - Martedì - 1° ora

22/11/2022 29/11/2022 06/12/2022 13/12/2022 20/12/2022

CORSO C: 3° trimestre - Martedì - 1° ora

21/03/2023 28/03/2023 04/04/2023 18/04/2023 02/05/2023

INFORMATICA DI BASE

Tullia Bernareggi

I corsi di informatica di Base sono indirizzati a chi non ha mai utilizzato il computer e desidera apprendere le nozioni di base indispensabili per utilizzare il PC, in particolare in un periodo in cui sempre più spesso è necessario ricorrevi per scaricare e stampare documenti e vedere parenti e amici o seguire corsi a distanza.

Requisiti per l'iscrizione

- Essere in possesso di un PC con sistema operativo W10 (o W11, sostanzialmente simile). In aula si utilizza W10 e la docente non fornirà spiegazioni su altri sistemi operativi.
- essere disposti a frequentare e a un esercizio costante a casa propria di almeno un'ora al giorno. L'iscrizione è pertanto vivamente sconsigliata a chi non è disposto o non ha possibilità di esercitarsi per il tempo necessario, in quanto non potrebbe essere seguito correttamente dai docenti.

Scopi e contenuti:

l'obbiettivo primario del corso è la familiarizzazione con le principali operazioni e procedure indispensabili per l'utilizzo del computer.

Un'attenzione particolare attenzione sarà data alle procedure per il salvataggio, l'archiviazione e la conservazione dei dati. Saranno inoltre mostrati alcuni applicativi forniti con W10 e si utilizzerà anche l'applicativo Word di Office 2010.

Sarà comunque possibile approfondire argomenti specifici di interesse collettivo. Per consolidare i concetti appresi in aula sarà indispensabile svolgere a casa gli esercizi assegnati.

Note

- *Gli allievi dovranno sin dalla prima lezione munirsi di chiavetta USB (Pendrive)*
- *Il numero di iscritti a ciascun corso è limitato a 9*

I corsi si tengono il Mercoledì

1° Trimestre

	Corso A: 1° ora		-	Corso B 2* ora	
12/10/2022	19/10/2022	26/10/2022		02/11/2022	09/11/2022
16/11/2022	23/11/2022	30/11/2022		14/12/2022	21/12/2022

2° Trimestre

	Corso C: 1° ora		-	Corso D: 2* ora	
18/01/2023	25/01/2023	01/02/2023		08/02/2023	15/02/2023
22/02/2023	01/03/2023	08/03/2023		15/03/2023	22/03/2023



LA CORALE PONCHIELLI – UTE

La motivazione principale che ha portato nel 1973 alla creazione a Tolosa della prima Università della Terza Età è stata contribuire



ad accrescere il livello di salute fisica, mentale, sociale e la qualità della vita delle persone anziane informandole sui corretti stili di vita e stimolando la mente attraverso la condivisione di conoscenze e la socializzazione. Uno dei metodi più efficaci che combina la stimolazione e la vita sociale è cantare in un coro, come confermato dai risultati delle numerose e recenti ricerche tra le quali quelle dell'Università di Toronto, dell'Università di Helsinki e della Georgetown University di Washington.

Molte delle UTE gestite dai Lions Club hanno un coro e anche la nostra da alcuni anni ne ha uno, nato dall'unione con la storica Corale Amilcare Ponchielli fondata nel 1919. Dopo i disagi e le privazioni causate dalla pandemia, ora siamo di nuovo in piena attività, naturalmente nel rispetto di tutte le misure di sicurezza, e vogliamo invitarvi a prendere in considerazione il canto corale. Per questo abbiamo preparato una serie di brevi incontri che vi permetteranno conoscere il canto e, speriamo, di condividere la nostra passione.

CANTARE IN CORO

a cura della Corale Ponchielli – UTE

Con questo breve ciclo di incontri della durata di circa 40 minuti ciascuno intendiamo presentare il canto corale, mostrando con esempi pratici le principali caratteristiche e la possibilità da parte di tutti di praticarlo. Vi illustreremo la polifonia e le basi della notazione musicale. Parleremo poi dell'importanza della respirazione, non solo per il canto ma anche per il proprio benessere. Ci sarà infine una breve parte pratica con l'esecuzione in coro di un semplice brano.

Dopo i primi tre incontri chi è interessato a proseguire sarà invitato a partecipare alle prove del coro che si svolgono nella nostra sede tutti i Giovedì dalle 21.00 alle 23.00.

La partecipazione agli incontri e alle prove è libera e senza impegno e richiede solo l'iscrizione in segreteria.

1° trimestre

Presentazione del canto corale

Mercoledì - Aula C - ore 18.00

26/10/2022 02/11/2022 09/11/2022

Partecipazione alle prove

Giovedì – Aula C – ore 21.00

10/11/2022 18/11/2022

INDICE DEI CORSI

- I CORSI TEMATICI

Corso	pag.
Analisi testuale 1	12
Analisi testuale 2	14
Argomenti di letteratura comparata	15
Archeologia viva	16
Associazioni e società esoteriche	18
Arte dei giardini, floricoltura e orticoltura	20
Aspetti della vita e della cultura del mondo antico greco e romano	21
Borsa e mercati finanziari	22
Camminare nella storia	23
Comprendere la Cina 2	24
Corso di fotografia	25
Corso di psicologia	26
Diritto civile e penale	27
Filosofia della bugia	28
Floriterapia 1: introduzione ai Fiori di Bach	29
Floriterapia 2: i Fiori di Bach	30
Geo 1: una nazione, una città, il suo simbolo	31
Geo 2: una nazione, una città, il suo simbolo	32
I Giganti dell'Architettura	33
Geografia umana 1	34
Geografia umana 2	36
Il Cinema e L'Italia degli Anni '50 - 1	38
Il Cinema e L'Italia degli Anni '50 - 2	39
Incontri di medicina	40
Incontri d'arte	42
Itinerari di terra e di cielo	43
Itinerari milanesi di arte sacra 2	44
La Matematica	45

Corso	pag.
La Civiltà romana – 1	46
La creatività nella vita quotidiana	48
Laboratorio filosofico	50
Leggiamo per scrivere	52
Lettorato di ebraico biblico	53
Limiti e contraddizioni nella società americana	54
Nascita ed evoluzione del pensiero scientifico -4	55
Noi e gli altri	56
Note di fitoterapia e omeopatia 1	57
Note di fitoterapia e omeopatia 2	58
Nozioni di grammatica latina - 4	59
Poeti e scrittori dell'America Latina	60
Pratiche di salute secondo le medicine orientali	61
Storia dei Partiti politici nella Prima Repubblica	62
Stasera Jazz	64
Storia del Cristianesimo -3	65
Storia della canzone dal Medioevo ad oggi	66
Storia della cucina 2	67
Storia dell'architettura	68
Storia delle dottrine dello Stato	69
Storia delle religioni	70
Tecnologia che incontra la quotidianità	71
Teologia e letteratura biblica	72
Viaggiare con le parole (e non solo)	73
Viaggio nello yoga	74
Un percorso di ben-essere per il sistema muscoloscheletrico	76

- I CORSI DI LINGUE STRANIERE

Corso	pag.
Francese conversazione	79
Inglese conversazione avanzata	80
Inglese lower/upper intermediate	81
Lingua Russa	82
Spagnolo base	83
Tedesco intermedio	84
Tedesco Training linguistico appassionante	85

- I CORSI DI INFORMATICA

Corso	pag.
Il mondo di Android corso A, B, C	87
Informatica di base corso A, B, C, D	88

- CANTARE IN CORO: LA CORALE PONCHIELLI - UTE

90



I Lions

Questa Università della Terza Età, come molte altre in Italia e all'estero, è stata fondata e viene gestita in modo totalmente volontario dai Lions. I Lions sono al servizio della gente. È semplice ed è così dal 1917, anno della nascita di Lions Club International. I Lions Club sono i luoghi in cui i soci si riuniscono e offrono il loro prezioso tempo a favore delle comunità locali e dell'umanità. La nostra storia ci rende orgogliosi. Per oltre 100 anni abbiamo servito gli altri con grande spirito di solidarietà, mettendo al primo posto i bisogni della gente, delle nostre comunità e dell'intera umanità. Ogni giorno continuiamo a costruire sulla nostra tradizione con l'obiettivo di riuscire a raggiungere risultati ancora maggiori. La nostra missione è consentire ai volontari di servire la propria comunità, rispondere ai bisogni delle persone, promuovere la pace e la comprensione internazionale, perseguendo l'obiettivo di continuare a essere il leader mondiale nel servizio comunitario e umanitario.



La UTE di Sesto San Giovanni

È nello spirito di questa nostra missione che i due Lions Club cittadini, il Sesto Host e il Sesto Centro, nel 1995 hanno fondato la Università della Terza Età, dando inizio a una storia che ormai sta per entrare nel suo 28° anno, trasformata in un'Associazione di Promozione Sociale. Più di cento persone tra docenti, assistenti, collaboratori e Lions ogni anno prestano la loro opera qualificata come volontari. Questo ci ha consentito di proporre un'offerta di corsi ampia e di alto livello, pur mantenendo la quota di iscrizione ai livelli più bassi in assoluto in Italia. Lo scorso anno accademico si è chiuso senza interruzioni, grazie anche alla didattica online che, nello spirito di servizio sociale dei Lions, continueremo a offrire a tutti coloro i quali sono impossibilitati a seguire i corsi in presenza.



Le UTE fondate e gestite dai Lions nella Città Metropolitana di Milano

UTE "La Filanda" Arluno

c/o Scuola media Marconi – Piazza Europa, 9 – 20010 Arluno (MI)
Tel. 348.7924906 – e-mail: valentina.gini@fastwebnet.it

UTE Bollate-Garbagnate-Novate Milanese

Via Fratellanza / Via C. da Bollate – 20021 Bollate (MI)
Tel./fax 02.3510308 – e-mail: renzo.orengo@controltec.it

UTE Bresso

Via San Francesco, 28/A – 20091 Bresso (MI)
Tel. 02.61420440 – www.unibresso.it – e-mail: info@unibresso.it

UTE Cinisello Balsamo

Via Cadorna, 18 – 20092 Cinisello Balsamo (MI) – Tel./fax 02.61298483
www.utecinisellobalsamo.it – e-mail: utecinisellosegreteria@utecinisellobalsamo.it

UTE Cologno Monzese

Via Milano 3 – 20093 Cologno Monzese (MI) – Tel 02.89765713

UTE "Dino Pilotti" Lainate

L.go delle Scuderie, 5 – 20020 Lainate (MI)
Tel. 333.3202620 – www.lainate.net/ute – e-mail: ute@lainate.net

UTE Melegnano

Palazzina Trombini – via Giardini, 1 – 20077 Melegnano (LO)
Tel 334.3330703 – www.melegnano.net/utem

UTE Milano Duomo

Palazzo Dugnani – Via Manin, 2 – 20121 Milano – Tel./fax 02.6575025
www.utedomomilano.it – e-mail: utedomomilano@libero.it

UTE Milano Galleria

Via Cuore Immacolato di Maria 5 c/o Parr. S. Maria Liberatrice - 20121 Milano
Tel.340-6224901 - www.utemilanogalleria.it – e-mail: info@milanogalleria.it

UTE Milano Host

Corso Magenta, 57 presso il Museo Martinitt e Stelline – 20123 Milano
Tel. 366.3007743 – e-mail: utemilanohost@libero.it

UTE Paderno Dugnano

Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI) – Tel. 02.99046630
www.utepadernodugnano.it – e-mail: segreteria@utepadernodugnano.it

ACTEL Segrate-Milano 2

Via F.lli Cervi Milano due – 20090 Segrate (MI)
Tel./fax 02.21597206 – 02.89401576 – e-mail: actel.midue@tiscali.it

UTE Sesto San Giovanni

Via Risorgimento, 90 – 20099 Sesto S.Giovanni (MI)
Tel./fax 02.26227216 – www.uteseostosg.it – e-mail: info@utesestosg.it

UTE San Donato - San Giuliano Milanese

Via Unica per Bolgiano, 2 – 20097 San Donato Milanese (MI)
Tel./fax 02.55606064 - utesandonatosangiuliano.org – e-mail: utesgsd@tin.it

UTE Ticino Torre del Basto

Via Madonna delle Grazie 6 – 28069 Trecate (NO)
Tel./fax 0321.71972 – e-mail: ticinotorredelbasto@alice.it