

# **B' + ŽI GIGANTI DELLA PITTURA**

Dott. Ezio Parma

**Si parte dal trecento, il secolo in cui fiorisce uno dei momenti più intensi della storia dell'arte con Giotto, per arrivare all'arte contemporanea espressa prevalentemente da artisti americani con un linguaggio nuovo che infrange gli schemi formali del passato concentrandosi sulla ricerca materica, gestuale e segnica. Gli autori che saranno presentati hanno in comune la caratteristica di aver impresso una svolta nello sviluppo dell'arte pittorica.**

**Giotto** - *La nascita della pittura occidentale.*

**Masaccio** - *L'inizio del Rinascimento.*

**Rembrandt** - *La sapienza della luce.*

**Leonardo** - *La sensibilità nell'arte.*

**Caravaggio** - *La forma della luce.*

**Monet** - *L'impressionismo.*

**Van Gogh** - *La forza del colore.*

**Picasso** - *La pittura a più dimensioni.*

**Kandisky** - *L'astrazione.*

**Pollock, De Kooning,  
Rothko** - *Espressionismo astratto.*

**Warhol, Lichtenstein** - *Pop art.*

***I corsi saranno integrati da video con il commento di esperti internazionali.***

---

**Martedì 14,45 - 16,00**

16/10/2018 23/10/2018 30/10/2018 06/11/2018 13/11/2018 20/11/2018  
27/11/2018 04/12/2018 11/12/2018 18/12/2018 15/01/2019 22/01/2019

---