

ARGOMENTI DI LETTERATURA COMPARATA

Com'è la poesia

Prof. Claudia Pagella

Vagabondando tra alcune poesie di Leopardi e alcuni brani dello *Zibaldone*, ricorrendo anche al linguaggio cinematografico per osservare da vicino questo “giovane favoloso”, proveremo a individuare le caratteristiche che rendono un testo artisticamente poetico. Cercheremo anche di ritrovare il punto di contatto tra poesia e scienza, che si concepiscono entrambe come tensione alla conoscenza del mistero del reale.

2° Trimestre – Lunedì – 2° ora

10/01/2022	17/01/2022	24/01/2022	31/01/2022	07/02/2022
14/02/2022	21/02/2022	07/03/2022	14/03/2022	21/03/2022
