

AVVIAMENTO ALL'ASCOLTO ANALITICO DI UN'OPERA "BUFFA"

Danilo Faravelli

Oggetto del 'percorso di avviamento all'ascolto analitico' è l'opera "COSÌ FAN TUTTE" di Lorenzo Da Ponte e Wolfgang Amadeus Mozart.

Corso: 213

2° Trimestre – Martedì – 2° ora

09/01/2024	16/01/2024	23/01/2024	30/01/2024	06/02/2024
13/02/2024	20/02/2024	27/02/2024	06/03/2024	-----
