

Prof. Rosa Giacomobello

Laureata in Lingue e Letterature straniere (inglese, francese e tedesco e abilitata nelle prime due lingue), insegnante e dirigente scolastica negli Istituti di Istruzione Superiore.

IL RUOLO DELLE DONNE NELLA SOCIETÀ ELISABETTIANA E NELLE OPERE DI SHAKESPEARE

“Tutto il mondo è un palcoscenico, e gli uomini e le donne, tutti, non sono che attori” scrisse Shakespeare in *As you like it*, (atto II, scena VII).

Esploreremo il ruolo della Regina Elisabetta I nella società inglese durante il periodo in cui Shakespeare era attivo sul palcoscenico teatrale ed esamineremo i ruoli che Shakespeare ha assegnato alle donne nelle sue più famose e rappresentate opere. La ricchezza di spunti che ne ricaveremo ci permetterà di discutere di questioni di genere, autonomia, uguaglianza e libertà che ancora oggi coinvolgono le donne.

La proiezione di video a supporto delle informazioni che verranno comunicate renderà l'esperienza ancora più coinvolgente.



CORSO ONLINE P01/S01

NOTA: questo corso potrà essere seguito oltre che in presenza, anche in didattica a distanza.

1° e 2° Trimestre - Lunedì - 1° ora 14.45—16.00

14/10/2024	21/10/2024	28/10/2024	04/11/2024	11/11/2024
18/11/2024	25/11/2024	02/12/2024	09/12/2024	16/12/2024
13/01/2025	20/01/2025	27/01/2025	03/02/2025	10/02/2025
17/02/2025	24/02/2025	03/03/2025	10/03/2025	----

Corso 102/202