

Stagione teatrale 2024/25 Aggiornata

Domenica pomeriggio a teatro! La proposta dell'Elfo è particolarmente ricca nell'anno nel quale si festeggia il cinquantesimo della fondazione. Si raccomanda, come sempre, di dare la propria adesione entro la data indicata e preferibilmente con un certo anticipo, perché si possano richiedere posti in più rispetto a quelli per i quali è già stata fatta un'opzione a settembre.

Teatro Elfo Puccini. Corso Buenos Aires, Metrò linea 1, fermata Lima

Piccolo Teatro: teatro **Strehler** Metrò linea 2, fermata Lanza

teatro **Grassi** Metrò linea 1, fermata Cordusio

10/11/24 Piccolo Teatro Strehler h.16.00	Eduardo Adesione entro 10/10/24 € 14.00	<i>La grande magia</i> Produzione Teatro di Napoli, Teatro di Palermo, Teatro ERT	Si può controllare la realtà o ci si deve affidare alla "grande magia", all'illusione del prestigiatore Marvuglia? Un testo anomalo, ma fino ad un certo punto, nella produzione di Eduardo, che ricorda tematiche pirandelliane. In italiano
--	---	---	---

24/11/2024 Elfo-Puccini h. 16.30	T. Granata Adesione entro 10/11/24 € 16.50	<i>Dedalo e Icaro</i> regia di G. Ferrau e F. Frongia con G. Ferrau ed E. Curcurù	Lo spettacolo, rifacendosi al mito di Dedalo e Icaro, racconta di come un padre costruisca "ali d'amore" per il figlio rinchiuso nel "labirinto" dell'autismo. Dedalo riuscirà a "liberare" il figlio? Uno spettacolo tra analisi, commozione e ironia, con una scenografia coinvolgente
12/01/2025 Teatro Elfo Puccini h.	J. Cocteau Adesione entro vacanze natalizie € 16.50	<i>I parenti terribili</i> regia di F.Dini. Produzione Teatro Stabile di Torino, Teatro di Napoli, Teatro di bolzano	Un testo famoso del 1938 sui crudeli rapporti all'interno di una "normale" famiglia borghese. Da vedere per chi ancora non conosce questo testo basilare del teatro del Novecento e da rivedere per chi lo ricorda attraverso celebri interpretazioni.
02/02/ 2025 Teatro Elfo Puccini h. 16.00	P. Shaffer Adesione entro 20 /01/25 € 16.50	<i>Amadeus</i> regia di F. Bruni e F. Frongia, con F. Bruni e D. Fedeli (ricordate il il bravissimo protagonista di "Lo strano caso di un cane ucciso a mezzanotte"?)	Il rapporto, forse leggendario, tra Salieri, noto e stimato, e il giovane e geniale Mozart. Da ricordi di un ormai vecchio Salieri (F. Bruni) compaiono in scena i vari personaggi che hanno accompagnato il musicista nella sua follia distruttiva. Distruttiva sino all'avvelenamento di Mozart? Mah...

23/02/2024 Piccolo Teatro Strehler h.16	Ingmar Bergman Adesione entro il 22/01/25 € 16	Sarabanda con R. Carpentieri, Alvia Reale ed Elia Schilton, regia di R. Andò	Ricordate <i>Scene da un matrimonio</i> con la lucida, spietata e commovente analisi del rapporto matrimoniale? Immaginatele a 30 anni di distanza, davanti a un figlio e ad una nipote, con vecchi e nuovi problemi, che il maturo Renato Carpentieri fa rivivere con grande maestria
9/03/2025 Teatro Elfo Puccini h.16.	S. Massini Adesione entro 29/02/25 € 16.50	Matteotti con Ottavia Piccolo, musica dal vivo suonata dai Solisti dell'Orchestra Multietnica di Arezzo	Il teatro fa rivivere la vicenda di G. Matteotti, che tutti conosciamo, con le parole di Massini, la voce di O. Piccolo e la musica dei Solisti e mostra come si possano conciliare ARTE, STORIA, RIFLESSIONE e SENTIMENTO.
16/03/2025 Piccolo Teatro Grassi h.16.00	P. Lemebel (cileno) Adesione entro 17/02/25 € 16	Ho paura torero regia C. Longhi, con L. Guanciale (attore e drammaturgo)	Nella tormentata Santiago del 1986, in cui si reprimono libertà pubbliche e private, si intrecciano passioni politiche e sentimentali; il travestito dalla personalità complessa, la “Fata dell’angolo” (L. Guanciale), aiuterà la lotta politica per amore, e Carlos, l’attivista, imparerà a conoscere il mondo della “Fata”. Accanto a loro le caricature tragicomiche del dittatore e della moglie. Proiezioni e musiche creano momenti molto coinvolgenti.
30/03/5 Elfo- Puccini Sala Bausch h.15.00	F. Bruni e F. Frongia Adesione entro 14/03/25 € 16.50	Peter Pank con Luca Toracca e C. Agustoni e altri attori storici dell’Elfo	Proprio Pank, non è un errore! Uno spettacolo insolito, lieve e profondo nei contenuti e nella messa in scena, che ci propone non Peter Pan sempre bambino, ma tre adulti che sanno mantenere in loro la componente infantile e con questa sono in grado di combattere l’asprezza della vita e l’attesa della morte.
11/05/2025 Elfo- Puccini Sala Shakespeare h.16.00	M. Paolini, R. Sarti Adesione entro 23/04/25 € 16.50	Ausmerzen. Vite indegne di essere vissute Teatro della Cooperativa con R. Sarti e B. Apuzzo	<i>Ausmerzen</i> è parola di pastori che significa qualcosa che va fatto <i>aus merz</i> , cioè da marzo, ma acquista altro significato nel programma nazista di eugenetica, allora <i>ausmerzen</i> assume il significato di eliminare i deboli. Dalle collaborazione Paolini – Sarti nasce un nuovo esempio di teatro civile.

Per eventuali necessità comunicare, per favore, via mail o telefono (338 8077879) ; iscrizione e versamento è possibile effettuarli alla UTE, grazie alla gentile collaborazione della nostra Segreteria. ***Controllare gli orari d'inizio degli spettacoli, perché potrebbero subire variazioni.***